1,5euro

#07 / herbst07

Laika

postOSTBLOCKmagazin



Ukraine - «Das Marokko des Ostens»

«Welcome to the Sexual Revolution»
a report about the QueerBeograd-festival

Nationalistischer Müll eines Provinzmachos
Popbarde preist die Vergangenheit Kroatiens



V.i.s.d.P.
Georghe Popescu
Str. Proletarior; Bl. A3, Sc.2, Ap. 66
6239 Tichilesti

post_ostblock_magazin Laika
c/o Paluttke
Biedermann Str. 20
D-04277 Leipzig

ostblokk@googlemail.com
http://laika.pl.tf
laikaaktuell.livejournal.com

Worte zum Geleit

In diesem Jahr hat sich der Abstand zwischen den jeweiligen Ausgaben unseres Heftes erst einmal noch weiter vergrößert. Dies liegt hauptsächlich am personellen Mangel und ist eigentlich eher ein traditionelles Problem von nonprofit - Publikationen. Wir sparen uns deshalb irgendwelche aufrüttelnden Titelseiten und müssen auch keine Betroffenheit wekkenden Statements abgeben, denn die LAIKA wird auch weiterhin erscheinen - wie oft, hängt natürlich von der weiteren Zuarbeit für das Projekt ab.

Um kleinere und dringende Artikel und Termine möglichst flexibel und unabhängig von den Printausgaben der LAIKA veröffentlichen zu können, haben wir seit einigen Monaten einen blog (laikaaktuell.livejournal.com) eingerichtet, auf den wir hier noch einmal ausdrücklich verweisen wollen, um nicht ständig mit Anfragen nach der nächsten Ausgabe bombardiert zu werden. LeserInnenbriefe sind oft eine mühselige Sache, aber auch wir sind immer dankbar für ein bisschen Feedback von unserer LeserInnenschaft. Ab dieser Ausgabe werden wir deshalb alle erscheinenden Texte auch in unser Forum und zur Diskussion stellen.

Die Titelseite zeigt diesmal das Logo der polnischen Kampagne „Muzyka Przeciwko Rasizmowi" (Musik gegen Rassismus), welche vom Verein „Nigdy Wiêcej" (Nie wieder) initiiert wurde. Einen Artikel gibt es dazu nicht (uns hat einfach nur das Logo gefallen), und auch zum Thema 10.11. in Prag haben wir erst einmal nichts mehr zu sagen, immerhin haben wir uns online genug damit befasst. Dafür gibts aber viele andere Beiträge zum Thema Nazis und Antifaschismus im Osten.

Auf der Seite 2 macht sich diesmal ein Schweizer Tourist beim Stadtbummel durch Minsk/Belarus zum Affen, und Seite 31 zeigt ein Agitprop-Plakat, welches die SowjetbürgerInnen zu vorbildlicher Lebensweise erziehen sollte - durch den Eintritt und das Engagement in vorbildlichen sozialistischen Arbeitskollektiven sollten Hunger und Kälte bewältigt werden.

Na dann – viel Spaß damit.

Eure Laika - Redax

Under Iron Hand of Russia's Proxy, a Chechen Revival

A Report about the Rebuilding of Grozny - by C. J. CHIVERS in The New York Times

GROZNY, Russia — In the evenings, unexpected sights appear in this city, which less than two years ago seemed beyond saving and repair.
Women stroll on sidewalks that did not exist last year. Teenagers cluster under newly installed street lights, chatting on cellphones. At a street corner, young men gather to race cars on a freshly paved road — a scene, considering that this is the

Throughout the city, local officials, most of them former rebels who waged a nationalist Islamic insurgency against Russia, lounge in cafes, assault rifles idled beside them.
Three years after a wave of guerrilla and terrorist attacks caused many analysts to say that Russia's war against Chechen separatists could not be won, the republic has fallen almost fully under the control of the Kremlin and its indigenous proxies, led by Ramzan A. Kadyrov, the Chechen president.
Mr. Kadyrov's human rights record is chilling, and allegations of his government's patterns of brutality and impunity are widespread. Yet even his most severe critics say he has developed significant popular support, in part because of the clear changes that have accompanied his firm and fearsome rule.
Fighting has been sporadic and small in scale for a second year. A large rebel offensive did not materialize this summer, as the separatists had predicted. Buoyed by a sustained lull in fighting and flush with cash, Mr. Kadyrov's government has rebuilt most of its capital and outlying areas.
Like Stalingrad after World War II, Grozny, the Chechen capital, has reappeared from the rubble. It has done so more swiftly than European cities revived by the Marshall Plan.
As recently as early 2006, Grozny was less a city than rows of shattered buildings overlooking cesspools. It now has electricity almost around the clock and reliable natural gas service. Many neighborhoods have water. Block upon block of housing complexes have been rebuilt, and families have moved into buildings that a year ago were buckling shells.
Markets are crowded with products, from computers and furniture to air-conditioners, flat-screen televisions and new cars.
Improvements have also been made in outlying towns. Services are being extended into the Caucasus Mountains, the separatists' former stronghold. Many residents speak of a degree of peace they had not seen in 13 years.

Like Stalingrad after World War II, Grozny, the Chechen capital, has reappeared from the rubble

„I compare how we used to live, and it is like we are in a fairy tale now," said Zulika Aliyeva, 46, whose home was destroyed when Russia sacked Grozny in 1999 and 2000 and who spent years squatting in a ruined building. The building she moved to recently has been partly repaired.
Alexei Malashenko, an analyst at the Carnegie Moscow Center who studies Chechnya and recently visited the republic again, said the pace of change was astounding. „I couldn't believe I was in Grozny," he said.
Russia's defeat of the heart of the rebellion in Chechnya appears to flow, in the simplest sense, from a two-stage formula: extraordinary violence, followed by extraordinary investment. One corollary has been that allegations of human rights abuses by both Russia and its local allies have been largely ignored.
At the center of this formula has been Mr. Kadyrov, the rebel turned Kremlin ally who was widely labeled an illiterate bandit when he entered public life three years ago after his father, then the president, was assassinated.
Mr. Kadyrov, like the republic he leads, has defied the dark projections. As Chechnya's president since this spring, he has become a populist who has managed to embrace Sufi Islam, Chechen

ethnic identity and Kremlin authority simultaneously.
His success has a paradoxical quality to it. Paramilitary units in his government are suspected of kidnappings, torture and extrajudicial killings. Combat has not fully stopped and sporadic fighting has spread to neighboring republics. Large graves are full of unidentified remains — the victims, human rights advocates say, of a campaign to kill people suspected of being insurgents and punish their families.
But several local people, each of whom had complaints about corruption in the reconstruction programs or inequities in the policies of distributing restored housing, praised him.
Mr. Kadyrov, they said, has driven his government to work and forced government-hired contractors to meet his harsh deadlines. „They are afraid of Ramzan," said Linda Saraliyeva, 28, one of Ms. Aliyeva's neighbors. „What he has done in only one year, no one else has managed to do."
Chechen officials say that security conditions have improved so much that the republic, closed to outsiders, hopes to reduce its checkpoints and allow foreigners to visit as soon as next year.

The government, in a sign of confidence that detractors say is bizarre, has begun working on a tourism plan to lure outsiders to the mountains and hiking and horseback trails

The government, in a sign of confidence that detractors say is bizarre, has begun working on a tourism plan to lure outsiders to the mountains and hiking and horseback trails. One small hotel has opened. Construction of a five-star hotel, connected to a sports complex, is planned.
Ramzan A. Kadyrov, the Chechen president, has gained support for his rebuilding efforts, but critics say his human rights record is poor.



Grozny in 1995

Some Grozny residents say speculators covet their land and have helped push them out of homes and into shoddy huts.
„We have found that many people would like to come to Chechnya," said Igor Garayev, an adviser to the Chechen minister responsible for athletics and tourism. „In a year or two, we will see people coming here."
Another sign of recovery and ebbing hostility is the competition for housing. Before the war, Grozny had about 79,000 apartments, said Rizvan Bakharchiyev, a deputy mayor. The city government expects to be able to restore about 45,000 apartments; the rest, he said, were in buildings that were destroyed.
Already multiple families are seeking the same apartments, claiming to have owned them before the war, or to have bought them since.
Ms. Aliyeva, for example, has been told to leave the apartment in which she and her family survived the war by a man who has said he is its owner. Other abandoned apartments, now slated for repair, have cellphone numbers painted on their walls beside the word „owner" or „master," in a warning that the unit is claimed.
Mr. Bakharchiyev said the city's population, decimated by violence, disease and flight, was rising swiftly. „I think we will soon have more people than before the war," he said.

Support for Mr. Kadyrov is by no means complete. In one slum known locally as Shanghai, residents said they were being forced to move to worse housing — tiny wood-framed huts in a field polluted by oil — because their land was now valuable to Grozny's new real estate speculators.

„What can I think of Ramzan?" said one young woman, who asked that her name be withheld to protect her. „They evict us with lies."

Chechnya, human rights advocates say, also remains plagued by problems, albeit on a smaller scale than before.

A large fraction of the population is employed in reconstruction jobs, but Memorial, a private human rights organization, said many workers had not received their wages, or received less than promised. „The new city has been created by the hard labor of Chechen builders, and many of them have not been paid for it," said Natalya Estemirova, a member of Memorial's staff.

Abductions have declined but have not stopped altogether. The suspected kidnappers, many of them in the local police, face little threat of punishment, Ms. Estemirova said.

In Grozny, a few buildings have been rebuilt on the outside only, and remain ruins inside or only partly finished — the result of what some residents said was construction fraud. The means by which the vast and almost instantaneous program of reconstruction has been underwritten has also not been clear.

Mr. Bakharchiyev, the deputy mayor, said roughly half of the reconstruction was paid for by the Akhmad Kadyrov Fund, named for Mr. Kadyrov's father. The fund is not open to outside scrutiny; its holdings and financial sources are not publicly known.

Several Grozny residents, speaking on condition of anonymity out of fear for their safety, said one financing source was extortion of contractors and government workers, who are required to donate. There is also, officials said, graft on a monumental scale.

Part of Chechnya's territory is above an oil field. One government official said Mr. Kadyrov and his government diverted large quantities of oil and sold it on black markets. Some of the profit, the official said, underwrites reconstruction, but since the volume of sales and prices are not known, how much is misappropriated is not clear.



Grozny, Chechnya's capital, this year

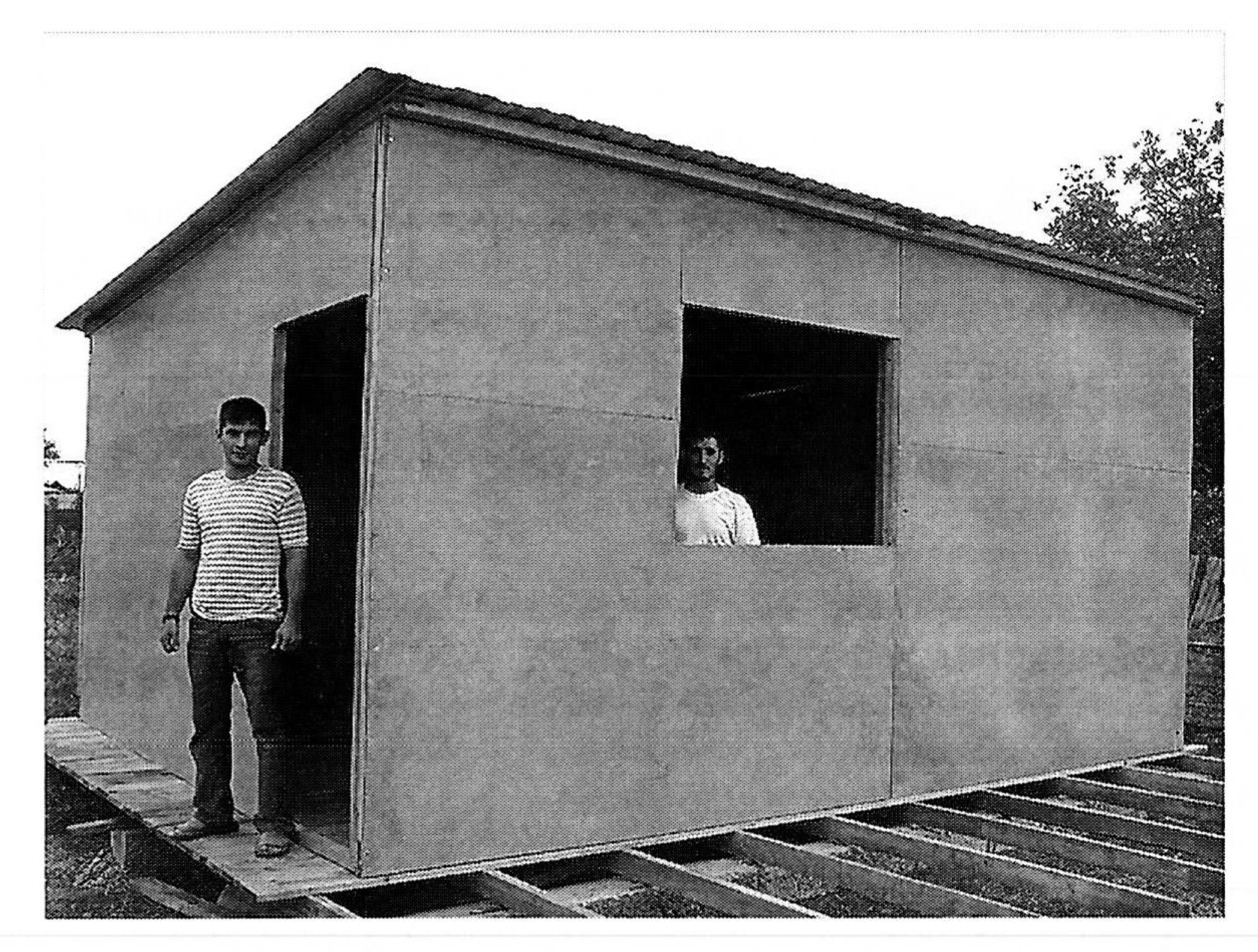
The insurgency, though diminished, is still a factor. Mr. Malashenko said that as many as several hundred fighters remain, although they do not appear as well organized or equipped as before.

Sarah Mendelson, a director at the Center for Strategic and International Studies in Washington, said it was too soon to say that Chechnya had recovered. Its lingering problems, including the questionable loyalties of the

former rebels now in power and the competition between the Kremlin and the Chechen government for oil, are significant enough that the republic could slip into disorder again. History may show, Ms. Mendelson said, that Mr. Kadyrov was only a builder. „Fundamentally, I don't know how we can talk about long-term stability with this kind of 'rule of man,'" she said. „We don't have a picture of Ramzan as a representative of rule of law of stability. He is about construction."

Mr. Malashenko, at the Carnegie Moscow Center, said he saw the Chechen president differently, saying that Mr. Kadyrov had become an essential national figure. But he added that he worried that Mr. Kadyrov's standing was connected to his personal relationship with President Vladimir V. Putin of Russia.

If Mr. Putin leaves office next year at the end of his second term, as required by Russia's Constitution, he said, Mr. Kadyrov's fortunes, and his life, could be at risk. „He is hated in Moscow by a lot of people," he said. „Only Ramzan is able to be a national leader. If he disappears, there will be a quarrel between the clans."



Some Grozny residents say speculators covet their land and have helped push them out of homes and into shoddy huts.

«Sicher glaubt ihr mir nicht»

Auf Erkundungsreise nach Lemberg – von STEFFEN

21. bis 28. April 2007. Seit mehreren Jahren bieten wir, das Bildungswerk Stanislaw Hantz e.V., Bildungsreisen nach Polen an. Auf diesen Reisen erkunden wir die Geschichte der Vernichtung der jüdischen Bevölkerung durch die Nationalsozialisten. Wir wollen verstehen, wie die deutsche Vernichtungsmaschinerie arbeitete, und vor allem auch das Schicksal der Menschen kennen lernen, die verfolgt, erniedrigt und ermordet wurden. Erlebnisberichte, Briefe und Dokumentationen an den Originalschauplätzen zu präsentieren, ermöglicht ein Verständnis von dem, was vor nun bereits 65 Jahren in Europa passierte. Der Kontakt mit Überlebenden und ihre Erzählungen sind deshalb ein unerlässliches Element unserer Reisen.

Vor zwei Jahren entstand die Idee, eine Bildungsreise nach Lemberg zu organisieren. Da wir bereits seit Jahren Fahrten auf den Spuren der Aktion Reinhardt nach Ostpolen organisieren, interessierte uns immer mehr auch die Situation auf der anderen Seite der polnisch-ukrainischen Grenze. Immerhin wurde der größte Teil der 110.000 jüdischen BewohnerInnen der Stadt Lemberg zur Vernichtung ins deutsche Vernichtungslager Belzec deportiert.
Die Umsetzung der Idee erschien anfänglich fast unmöglich. Wie sollten wir, eine kleine non-profit-Organisation, eine Reise aus fast 2000 Kilometern Entfernung organisieren? Wir kannten weder die aktuelle gesellschaftlich-politische Situation in der Ukraine, noch dachten wir in der Ukraine auf viel Interesse zu stoßen, da es nur wenig Erinnerungskultur an den Holocaust gibt.
Ist es möglich, Kontakte zur jüdischen Bevölkerung Lembergs zu knüpfen? Wie reagieren die Menschen an diesem Ort auf unser Interesse? Ohne die Mithilfe von Robert Kuwalek, dem Leiter der Gedenkstätte Belzec, mit dem wir in Polen schon länger zusammenarbeiten, wäre unsere Idee wohl eine Idee geblieben. Robert jedoch, der selber seine Fühler in die Ukraine ausstreckt und auch ukrainisch spricht, vermittelte uns nicht nur Kontakte zu Menschen in Lemberg, die uns unterstützten, sondern erzählte uns unter anderem auch von einer Überlebenden des Holocausts in Lemberg, die er auf einer Konferenz in Lemberg kennen gelernt hatte – Lili Pohlman.
Das Thema der Konferenz war das umstrittene Verhalten des ehemaligen Metropoliten Szepticki gewesen. Dieser hatte zwar einerseits anfänglich die deutsche Besetzung begrüßt, andererseits aber auch über 150 jüdische Menschen gerettet, unter ihnen Lili und ihre Mutter, indem er ihnen ein Versteck organisierte.
Lili Pohlmann, die 1944 bei der Befreiung Lembergs und Ostgaliziens 9 Jahre alt war, kehrte im Jahr 2005 erstmals nach Lemberg zurück, weil es ihr am Herzen lag, ein Wort für den Metropoliten einzulegen, der schließlich auch ihr Leben gerettet hatte, dafür aber bis heute keine Anerkennung bekommen hat.
Lili gelang es 1943 bei einer der großen Aktionen im Lemberger Ghetto zu fliehen. Ihre Mutter, die zu dem Zeitpunkt bei der deutschen Zivilverwaltung arbeitete, fragte eine der deutschen Angestellten, ob sie Lili nicht bei sich aufnehmen könnte. Eine schier unmögliche Bitte zu dieser Zeit. Wer wollte schon ein Kind bei sich aufnehmen, das der Vernichtung preisgegeben war? Aber, es kam einem Wunder gleich, die Deutsche, eine gewisse Frau Wiedt, stimmte zu und Lili konnte sich bis zur Auslagerung der deutschen Verwaltung in ihrer Wohnung verstecken.

Wer wollte schon ein Kind bei sich aufnehmen, das der Vernichtung preisgegeben war?

Das Kennenlernen von Lili und das ihr bevorstehende Schicksal beeindruckte diese Frau offensichtlich so, dass sie in den folgenden Monaten noch drei weitere jüdische Menschen bei sich aufnahm. Und so lebten vier Menschen versteckt in einem

Haus in dem Viertel, in dem sonst nur hohe deutsche Funktionäre und auch der ukrainische Polizeipräsident wohnten.
Das erste Telefongespräch mit Lili klang viel versprechend. Gerne können wir bei ihr in London vorbeikommen – kurz nach dem Krieg emigrierte sie mit einem Kindertransport nach London, wo sie bis heute lebt – und mit ihr über unsere Reise sprechen. In London erzählt sie uns, auf welche wunderbare Weise sie und ihre Mutter überleben konnten, aber auch wie die Deutschen und die Ukrainer in Lemberg hausten und wie sie ihren Bruder und ihren Vater bei der großen Aktion im August 1942 verlor. Die Frage am Ende des Gesprächs, ob wir sie denn nach Lemberg einladen könnten, wenn wir im April 2007 mit einer Gruppe dorthin fahren würden, beantwortete sie positiv. Eigentlich wolle sie nie wieder in diese Stadt zurück, fühle sich aber auch verpflichtet, ihre Erlebnisse weiter zu vermitteln.
Kurz vor der Reise sah es dann doch beinahe so aus, als ob es nicht klappen würde. Trotz gesundheitlicher und persönlicher Hindernisse entschied sie sich jedoch dafür, das erste Mal nach den schrecklichen Ereignissen in den 1940er Jahren die Stätten der Vernichtung mit uns gemeinsam aufzusuchen.
Die Gruppe von 25 Deutschen und Niederländern, die mit uns nach Lemberg gekommen waren, zeigte sich tief beeindruckt, als Lili schließlich ihre Erlebnisse im jüdischen karitativen Zentrum B'nai Brith in Lemberg erzählte. „Sicher glaubt ihr mir nicht", unterbrach sich Lili plötzlich. Zu unwahrscheinlich klinge es doch, wie sie sie immer wieder knapp dem Tod entronnen war. Am nächsten Tag besuchten wir dann die Orte, an denen sie sich in Lemberg aufgehalten hatte: Die Wohnung in der Stadt, in der sie mit ihrer Familie anfänglich gewohnt hatte, und von wo aus ihr Vater und ihr Bruder abgeholt worden war. Es scheint nichts verändert, so erzählt sie. „Und dort", so fährt sie fort, „hatte der ukrainische Hausmeister gewohnt. Der war schon immer scharf auf unser Radio gewesen."
Und weiter: „Als ich mit meiner Mutter nach der Aktion aus unserem Versteck zurückkam, fanden wir unsere Wohnung verplombt vor. Der ukrainische Hausmeister, von Beruf Polizist, stand davor. Er trug den Anzug meines Vaters, seine Armbanduhr und aus unserem Radio erklang laut Musik."
Vom Vater und Bruder haben Lili und ihre Mutter nie wieder etwas gehört. Ob sie in dem Vernichtungslager Belzec umgekommen sind oder bereits vorher, werden sie nie erfahren.



Die beiden ziehen zu ihren Großeltern in das Ghetto Lembergs, das die Deutschen für die zum Tode verurteilten Menschen eingerichtet hatten. Lilis Mutter arbeitete als Näherin für die deutsche Zivilverwaltung, bis es im November 1942 zu einer weiteren Aktion der Deutschen kam. Die Mutter war an diesem Tage in der Stadt geblieben, aber Lili wusste, dass auch ihre Arbeitsberechtigung sie bei der Rückkehr am Morgen nicht vor der Deportation retten würde. So schlich sie sich in der Nacht aus dem schwer bewachten Ghetto um sie zu warnen. Nur im Schlafanzug bekleidet kletterte sie über den Bahndamm, Hunde bemerkten sie, Schüsse fielen. Sie ließ sich neben den Gleisen in den meterhohen Schnee fallen. Und wieder einer dieser wunderbaren Zufälle, die deutschen Schergen begaben sich nicht auf die Suche nach ihr. Ob sie dachten, dass sie sie bereits getötet hatten? Nach einer Weile ließ Lili sich den Bahndamm herunterrollen und machte sich auf in die Stadt. In ihrem Schlafanzug wirkte die 7-jährige sicher wie jemand aus einer anderen Welt. Zweifellos verstanden alle, auf die sie traf, wer sie war und woher sie kam. Jeder und jede hätte sie ausliefern können, als sie sich frühmorgens in die Ecke einer Straßenbahn hockte. Niemand jedoch sagte auch nur ein Wort, bis sie schliesslich die Arbeitsstelle ihrer Mutter erreichte.

Dort traf sie dann auf die Frau Wieth. Mit diesem Ereignis war Lilis Odyssee jedoch nicht zu Ende. Keinen Laut durfte sie von sich geben in der Wohnung, in der doch eigentlich niemand sein durfte. Jeder Gang auf die Straße war ein Spießrutenlauf. Traf sie auf jemanden, der sie erkannte? Wurde sie nach Papieren gefragt, die sie nicht hatte? Jeder falsche Schritt, jede zufällige Begegnung konnte dem Tod gleichkommen. Dann rückte die Front näher und die deutsche Zivilverwaltung wurde ausgelagert. Wohin sollten sie nun gehen, welche Möglichkeit zum Verstecken gab es, an wen konnte man sich wenden? In diesem Moment kam der Metropolit Szepticki ins Spiel. Das Ehepaar, mit dem sie sich bei der Frau Wieth aufhielten, hatte gehört, dass er jüdische Menschen versteckte. Und tatsächlich, Szepticki sorgte dafür, dass Lili und ihre Mutter bis zum Kriegsende in einem christlichen Waisenhaus unterkommen konnte – Lili als Waise, ihre Mutter als taubstumme Näherin.

„Der ukrainische Hausmeister, von Beruf Polizist, trug den Anzug meines Vaters, seine Armbanduhr und aus unserem Radio erklang laut Musik."

Am Tag ihres Abflugs wollten wir mit Lili zu den Schwestern des Ordens gehen, bei dem sie damals untergekommen war. Die damals verantwortliche Oberin lebt heute nicht mehr. Nachdem wir bereits ihr Grab gefunden hatten, wollte Lili sich versichern, dass dieses Grab auch weiterhin gut versorgt werden würde. Aber was würde uns erwarten? Würde sich jemand an die Schwester erinnern? Würde man uns freundlich aufnehmen oder abweisen? Lili zögerte und es bedarf einiger Überredungskünste, um ihre Zweifel zu beseitigen.

Das kleine mittelalterliche Kloster im Zentrum Lembergs strahlt Ruhe und Zurückgezogenheit aus. Manchmal kommen Touristen und bewundern die architektonische Bauweise des Innenhofes. Die Schwestern haben für sie einen kleinen Laden eingerichtet, in dem man Andenken und kleine selbst produzierte Devotionalien erwerben kann. Die dort arbeitende Schwester hört sich unser Anliegen an und bittet uns kurz zu warten. Es gebe noch eine Schwester, die sich an die Geschichte erinnern könne. Einen Moment später kehrt sie in Begleitung zurück. Die Schwester war als Kind in demselben Waisenhaus gewesen. Wie alte Bekannte fallen sich die beiden Frauen in die Arme und beginnen zu sprechen. Ja, gut könne sie sich an alles erinnern, meint die Schwester. Eine Jüdin, die sich als Taubstumme ausgegeben habe, habe ihr damals ein wunderschönes Kleid genäht. Aber das ist doch meine Mutter gewesen, bricht es aus Lili heraus. Sie kann kaum die Tränen zurückhalten, als die beiden schließlich in der kleinen Kirche im Andenken an die Oberschwester eine Kerze anzünden.

Bis zu ihrem Tod kümmerten sich Lili und ihre Mutter um die Frau Wieth, die beide gerettet hatte. Nie wieder wollte sie nach Deutschland zurückkehren und Deutsch sprechen. Ebenso wie die Schwester Oberin wurde sie in Yad Vashem mit der Medaille der Gerechten der Völker ausgezeichnet.

Im folgenden Jahr werden wir wieder eine Fahrt nach Lemberg organisieren. Lili Pohlmann wird wieder teilnehmen.

P.S. Lili Pohlmanns Geburtsname war Stern – in dem Kloster wurde sie Lidka Ostrowska genannt.

Bildungswerk Stanislaw Hantz e.V. Dörnbergstrasse 12 34119 Kassel www.bildungswerk-ks.de eMail: info@bildungswerk-ks.de

Ukraine - «Das Marokko des Ostens»

Eindrücke und Hintergründe zum Noborder-Camp in Transkarpatien – von HAGEN aus der Broschüre „Flucht und Migration und G8"

Dass uns mitten auf dem Marktplatz in Ushgorod (1) ein palästinensischer Flüchtling ansprach, der 5 Monate im westukrainischen Abschiebelager Pawschino inhaftiert war und zudem Interesse hatte, von diesen Erfahrungen in beeindruckender Weise auf einem Workshop im Nobordercamp zu berichten (2), war vielleicht Glück, dann aber verdient! Denn die ukrainischen FreundInnen hatten parallel zum landschaftlich idyllisch gelegenen, aber somit auch isolierten AktivistInnencamp am Fluss auch ein Noborderfestival organisiert, das mitten in der Stadt mit Live-Musik, Filmen und Vorträgen sicher hunderte von „NormalbürgerInnen" der transkarpatischen Hauptstadt mit der Kritik am Migrationsregime in Berührung brachte. Und so war auch der wertvolle „Pawschino-Kontakt" ein Ergebnis dieser erfolgreichen Öffentlichkeitsarbeit des ersten Nobordercamps in der Ukraine.

Als „Kommunikationscamp" zwischen Ost und West angelegt, war das Projekt nicht zuletzt auf Veranstaltungen der Anti-G8-Woche mehrfach angekündigt und dazu eingeladen worden (siehe transnationaler Talk-Seite ...). Denn während die EU-Südgrenze spätestens nach den Ereignissen in Ceuta und Melilla sowie den nahezu täglichen Dramen um die Boatpeople auch in den Massenmedien zum Thema geworden ist, bleibt die Situation an der EU-Ostgrenze selbst in den politischen Bewegungen wenig beachtet.

Keine Frage, zwischen Afrika und Europa sterben sicherlich die meisten Menschen als Folge einer brutalen Migrationskontrolle. Doch dasselbe EU-Grenzregime ist an den östlichen Außengrenzen aktiv, mit ebenfalls unmenschlichen und bisweilen auch tödlichen Konsequenzen. Und statistisch gesehen ist der Osten sogar bedeutender: weitaus mehr Flüchtlinge und MigrantInnen kommen über die Ostroute in die EU. Aus dem Blickwinkel der Grenzschutzagentur Frontex (3) ist die Ukraine daher – ähnlich wie Marokko – vor allem eine „Problemzone illegaler Migration". Und es ist kein Zufall, dass sowohl die Ukraine wie auch Marokko zentrale Zielländer der sogenannten „Europäischen Nachbarschaftspolitik"(4) sind, die diese jeweils mit Millionen-Euro- Programmen zu in ihrem Sinne funktionierenden Pufferstaaten machen wollen.

dasselbe EU-Grenzregime ist an den östlichen Außengrenzen aktiv, mit ebenfalls unmenschlichen und bisweilen auch tödlichen Konsequenzen

Ein Brennpunkt der Migration ist Transkarpatien jedenfalls im doppelten Sinne: Herkunftsregion zehntausender ukrainischer Wanderarbeiter und Transitstation für zahllose Flüchtlinge und MigrantInnen aus Ländern des globalen Südens.

Das Gefälle ist unübersehbar: Sichtbare Zeichen massiver Armut finden sich zwar auch in den östlichen Regionen Ungarns, doch hinter dem Grenzübergang in die Ukraine geht es eindeutig nochmal eine ziemliche Stufe runter. Der Zustand der meisten Häuser oder die Kleidung vieler Menschen läßt ahnen, dass das monatliche Durchschnittseinkommen häufig keine 70, selten 120 Euro und manchmal 150 Euro übersteigt. Letzteres verdienen vielleicht diejenigen, die einen Arbeitsplatz in der sich vergrössernden Automobilindustrie gefunden haben : im Skoda/VW-Werk direkt hinter der Grenze in Chop, oder einige Kilometer weiter am Stadteingang zu Ushgorod beim japanisch-amerikanischen Autozulieferer Yazaki. Diese verlängerten Werkbänke erscheinen als Ausläufer der in den letzten Jahren zunehmend nach Osteuropa (5) verlagerten Automobilproduktion.

Hier in Transkarpatien, also kurz hinter der EU-Grenze, hoffen einige global Player offensichtlich auf ein längerfristiges Niedrig-

lohnparadies (Maquiladora! (6)). Die ArbeiterInnen, bei Yazaki fast ausschließlich Frauen aus den Dörfern der Umgegend, wechseln schnell den Job, sobald sich ihnen irgendwo was besseres bietet als diese triste Schichtarbeit. Aber sie haben wenig Alternativen: schon zu Zeiten der Sowjetunion gab es wenig Industrie, die landwirtschaftlichen Möglichkeiten sind durch die Karpaten begrenzt, Tourismus ist noch wenig entwickelt. Viele haben deshalb keine andere Wahl als sich durchzuschlagen mit Kleinhandel oder Benzinschmuggel (7). Oder eben auszuwandern: nach Tschechien oder Rußland, nach Portugal oder in die USA (8), sei es als SaisonarbeiterIn oder Au-Pair für einige Monate oder als Bauarbeiter oder Haushaltshilfe für einige Jahre. Und viele kommen dann gar nicht mehr zurück oder allenfalls auf Besuch zu den wichtigen Feiertagen.

Über 40 % der arbeitsfähigen Bevölkerung Transkarpatiens ist temporär oder dauerhaft auswärts beschäftigt. In früheren Jahren waren es vor allem die Männer, die sich auf den Weg machten. Heute sind es gleichermaßen Frauen. Zwar werden Visas für die Ausreise Richtung Westen immer teurer, doch sie lassen sich (noch) organisieren und die illegale Grenzüberschreitung für UkrainerInnen bleibt insofern die Ausnahme. Doch diese Touristenvisas gelten maximal 3 Monate und berechtigen nicht zur Arbeitsaufnahme. Job und Geldverdienen sind somit in aller Regel von Anfang an „illegal" und der Aufenthalt als „Overstayer"(9) wird es dann oft ebenfalls. Doch in diversen Legalisierungskampagnen der letzten Jahre in Südeuropa (10) konnten auch viele UkrainerInnen einen regulären Aufenthaltsstatus erlangen, der jedoch immer an Bedingungen geknüpft wurde, und in aller erster Linie an den Arbeitsplatz. Denn überall in Europa sind fügsame ArbeiterInnen für die verschiedenen Niedriglohnsektoren(11) gefragt. Umso erstaunlicher, dass die ArbeitsmigrantInnen trotz dieser ausbeuterischen Umstände jeden Monat immense Geldsummen an ihre Familienangehörigen schicken, auch in die Ukraine und insbesondere in Transkarpatien (12). Wie in vielen Ländern am unteren Ende des globalen Lohngefälles sind diese Rücküberweisungen, die Remisen, zu einem zentralen Einkommensfaktor geworden. Das macht sich nicht nur an den überall eröffneten Überweisungsbanken bemerkbar, sondern daran, wie diese Ersparnisse aus der Wanderarbeit neue Möglichkeiten schaffen: die Einrichtung eines Ladens oder den Kauf eines Taxis, die Renovierung des Hauses oder die Anschaffung teurer Konsumgüter wie z.B. Autos, oder auch die ansonsten kaum zu finanzierende Ausbildung der Kinder.



Die nahe Grenze zur EU eröffnet nicht wenigen Menschen in einer der ärmsten Regionen der Ukraine noch eine andere Einkommensmöglichkeit. Illegale Grenzüberschreitung ist stark gefragt, das angeblich mafiotisch strukturierte Geschäft bietet Jobs bei der vorübergehenden Unterbringung wie auch beim Transport der TransitmigrantInnen, die vor allem aus angrenzenden Ländern wie Moldawien, aus Südostasien oder Afrika kommen. Dabei ist es ein offenes Geheimnis, dass das für die Grenzüberwachung zuständige Militär hochgradig in solche Geschäfte verwickelt ist. Es liegt im besonderen Interesse der EU, dass schon die ukrainischen Grenzsoldaten möglichst viele der illegalen GrenzgängerInnen abfangen. Und mit viel Geld,

politischem Druck sowie der tätigen Beihilfe internationaler Organisationen (13) wird seit Jahren alles dafür getan, die ukrainischen Behörden zum effizienten Erfüllungsgehilfen des EU-Migrationsregimes aufzubauen. Dieses Ziel trifft sich (und widerspricht gleichzeitig) mit einem Eigeninteresse in der ukrainischen Grenzarmee. Es soll niemand durchkommen, der nicht extra gezahlt hat, und ohne Bestechungsgelder scheint in der Tat kaum jemand durchzukommen. Umgekehrt: wer genügend Geld hat und „Reiseagenturen" mit guten Kontakten findet, dürfte an der ukrainischen Grenze kaum scheitern. 2003 kam es zu einem beispielhaften Skandal, als öffentlich wurde, dass ausgerechnet ein Gefangenenbus der Grenzarmee für einen Schleusertransport Richtung grüner Grenze der Slowakei genutzt wurde. Die Reisegruppe hatte offensichtlich gut gezahlt.

Aber auf der Strecke bleiben zunächst diejenigen, die nicht über die entsprechenden Ressourcen verfügen. Und das sind zunehmend mehr Flüchtlinge, die beim „Survival of the Fittest" nicht mithalten können. Bereits im Sommer 2004 (14) trafen wir in Ushgorod eine palästinensische Grossfamilie, die alle Torturen miterlebt hatte. Von den Schleppern irgendwo im Wald ausgesetzt und um ihr Geld gebracht. Dann von der Grenzpolizei geschnappt und schliesslich über 5 Monate festgesetzt: die Frauen in einem Lager in Mukachevo, die Männer im mittlerweile berühmt berüchtigten Abschiebeknast Pavshino. Ein militarisiertes Hungerlager, in dem damals ca. 250 Männer eingesperrt waren, die meisten aus Südsostasien, aber auch einige aus Afrika. Mehrmals am Tag zum Appell und Durchzählen antreten, miesestes Essen, kein Strom, Massenschlafsäle und immer der Willkür der Soldaten ausgeliefert. Und an dieser Situation hat sich in Pavshino offensichtlich bis heute nur wenig verbessert (2+15).
Pavshino ist das Auffang- und Abschiebelager für einen großen Teil der Migranten und Flüchtinge, die an der Grenze aufgeriffen werden. Sei es noch auf der ukrainischen oder auch schon auf der slowakischen Seite. Offiziell gilt hier eine 15-km-Grenzzone. Wer dort festgenommen wird, kann entsprechend des Rücknahmeabkommens aus der Slowakei in die Ukraine zurückgeschickt werden. Doch der slowakische Grenzschutz erscheint wenig zimperlich und transportiert bisweilen auch Menschen zurück, die ihnen viel weiter weg bei Kontrollen oder Razzien in die Hände fallen. Wer kann das schon überprüfen?!
Die Festgenommenen bzw. Zurückgeschickten kommen zunächst in den Grenzort Chop, in ein mittlerweile mit EU-Geldern frisch renoviertes Gefängnis direkt an der Grenze. Eine zunehmende Zahl illegaler Grenzgänger stammt aus Moldawien oder Tschetschenien, und weil diese als Bürger früherer Sowjetrepubliken in der Ukraine visumsfrei reisen können, werden sie nach maximal 10 Tagen mit einer Strafzettel in der Tasche wieder ausgesetzt. Sie sollen innerhalb von 15 Tagen selbständig zurückreisen, bei einem erneuten Aufgriff droht jedoch längere Inhaftierung. Tschetschenische Flüchtlinge sollen allerdings desöfteren mit dem Zug auch bis nach Rußland abgeschoben bzw. ausgeliefert worden sein (16). Nichtsdestotrotz versuchen und schaffen es viele beim 2ten oder 3ten Mal. Das Risiko wird in kauf genommen, um sich im Westen als Wanderarbeiter zu verdingen und in einigen Monaten zu verdienen,



was zuhause einiger Jahre bedarf. Wer aus anderen Ländern des globalen Südens kommt und an dieser letzten Grenze zur EU scheitert, wird zwar ebenfalls kurz nach Chop verbracht. Nach ein paar Tagen heißt die vorläufige Endstation aber Pavshino. Aus China, Indien oder Vietnam, aus Bangladesh und Afghanistan, aus Palästina und Irak oder auch aus Somalia: ca. 400 – 500 Menschen werden hier aktuell und quasi im Auftrag der EU interniert. Bis zu 6 Monaten Abschiebehaft ist angesagt, sozusagen der deutsche Standard. Und wessen Pässe die ukrainischen Behörden bis dahin von den jeweiligen Botschaften ausgestellt bekommen, wird dann auch abgeschoben. Die Verbliebenen werden -zumeist erst gegen Geldzahlungen- wieder „ausgespuckt", wie die palästinensische Familie, die dann auf neues Geld von Angehörigen und FreundInnen angewiesen war, um offensichtlich erfolgreich einen neuen Versuch in Richtung des westeuropäischen Ziellandes zu unternehmen.

Ca. 5000 Personen wurden nach offiziellen Angaben jeweils in den Jahren 2005 und 2006 an diesem Teil der ukrainischen Grenze festgenommen. Doch geschätzt wird, dass dies allenfalls ein Zehntel derer ist, die durchwollen und durchkommen. Also rund 50.000 der von Europol vor einigen Jahren mal vage geschätzten 500.000, die jedes Jahr illegal die Grenzen der EU bezwingen? Insofern läßt sich - aus dem Blickwinkel eines Frontex-Beamten – schnell nachvollziehen, warum Transkarpatien als echte Problemzone angesehen wird. Und dies wird hoffentlich auch noch viele Jahre so bleiben. Ob und wieweit dazu auch die „politische Bewegung" beitragen kann, ist noch eine offene Frage. Mit dem Noborder-Camp wurden nun Kontakte in die Region Transkarpatien ausgebaut sowie zwischen Ost- und WestaktivistInnen vertieft. Erste Schritte (radikaler) Öffentlichkeitsarbeit wurden begonnen, nicht zuletzt mit der doppelten Abschlussdemonstration des Camps am 17.8., als eine Delegation von 30 Leuten direkt vor dem Lager Pawschino So-lidarität mit den Inhaftierten demonstrierte und gleichzeitig über 250 AktivistInnen vor der zuständigen Migrationsbehörde und dann sehr öffentlich-keitswirksam durch Ushgorod protestierten. Basierend auf all diesen Erfahrungen kam der Vorschlag auf, gegen das Lager in Pawschino eine exemplarische transnationale Kampagne in Gang zu bringen, um das Grenzregime im Osten beständiger zum Thema zu machen(17). Dies wird allerdings nur gelingen, wenn sich die bislang eher punktuellen Kooperationen von Ost- und WestaktivistInnen zu einer längerfristigen gemeinsamen Handlungsfähigkeit verdichten. Die Ausgangsbedingungen dafür haben sich durch das erste ukrainische Nobordercamp jedenfalls stark verbessert.



„Welt ohne Grenzen"

Vor kurzem ist eine neue Ausgabe des transnationalen Newsletters „crossing borders", mit Schwerpunkt Osteuropa und unter Bezug auf das nobordercamp in der Ukraine, fertiggestellt worden. Die englische Version ist bei www.noborder.org zu finden - die deutsche Version sowie andere Übersetzungen sollten seit Anfang November gefolgt sein.

(1) Ushgorod, eine Stadt mit rund 125.000 EinwohnerInnen (1), liegt im ukrainischen Transkarpatien, unmittelbar an der ostwärts vorverlagerten EU-Aussengrenze der Slowakei und Ungarns.

(2) Siehe Bericht „from Inside" auf der neuen Webseite: www.pawschino.antira.info

(3) Frontex nennt sich die 2005 eingerichtete europäische Grenzschutzagentur mit Hauptsitz in Warschau, die in erster Linie mit der Überwachung der EU-Aussengrenzen befasst ist. Frontex-Schiffe patrouliieren mittlerweile schon vor der Küste Westafrikas, um Boatpeople abzufangen.
(4) Eine gute Zusammenfassung zur sog. Europäischen Nachbarschaftspolitik mit besonderem bezug zur Ukraine findet sich ebenfalls auf www.pawschino.antira.info
(5) Der Boom der Automobilproduktion in Osteuropa scheint ungebremst, die Slowakei z.B. wird schon als das neue Detroit bezeichnet. Dort wie auch in den tschechischen Fabriken arbeiten im übrigen auch viele UkrainerInnen (siehe auch Texte in der Zeitschrift Wildcat Nr. 76 und 78)
(6) Als Maquiladora werden die Weltmarktfabriken in Mexiko direkt an der US-Grenze bezeichnet, in denen sehr viel geringere Löhne als jenseits der Grenze bezahlt werden.
(7) Davon zeugen die langen Autoschlangen am Grenzkontrollpunkt nach Ungarn, wo das Benzin um einiges teurer ist.
(8) Ende 2006 wurde folgende Reihenfolge der Auswanderungsländer genannt: Russland, Portugal, USA, Italien, Tschechien ...
(9) „Overstayer" bezeichnet Menschen, die legal eingereist sind, aber dann die Visumsfrist überziehen bzw. gar nicht mehr ausreisen und damit „illegal" bleiben.
(10) Regularisierungsprogramme gab es in den letzten Jahren in Spanien und Italien, aber z.B. 2001/2002 auch in Portugal, wo damals alleine ca. 60.000 UkrainerInnen legalisiert wurden! Nicht zufällig entwickelt sich seitdem eine starke Kettenmigration nach Portugal.
(11) Vor allem in den standortgebundenen Sektoren (Bau, Landwirtschaft, Haushalt und Pflege ...) wird in allen EU-Ländern nach billigen Arbeitskräften gesucht und dabei auch mit illegalisierten und somit weitgehend entrechteten MigrantInnen kalkuliert.
(12) Geschätzte Zahlen: pro Kopf gerechnet sollen rund 300 Dollar an Rücküberweisungen in Transkarpatien ankommen, jeden Monat! Das wäre mehr als das doppelte des monatlichen Einkommens vor Ort!!

(13) Beispiel vor allem die IOM, die seit Mitte der 90er Jahre ein im Sinne der EU funktionierendes Grenz- und Lagerregime in der Ukraine vorangetrieben hat (siehe auch www.noborder.org)

(14) Im vorliegenden Text finden sich viele Informationen und Einschätzungen, die bereits bei zwei Besuchen in und um Ushgorod im Sommer 2004 und Ende 2006 in Gesprächen und Interviews zusammengetragen wurden.

(15) Siehe auch die hervorragende Reportage von Stefan Dünnwald vom Bayrischen Flüchtlingsrat über das Asylsystem und das Lager in Pavshino (Stand August 2006) im Magazin Hinterland - http://www.hinterland-magazin.de/pdf/04-06.pdf
(16) siehe (15)
(17) Darauf zielt auch Osteuropa-Schwerpunkt der neuen 4. Ausgabe des transnationalen Newsletters „Crossing Borders", siehe ab 1.11.07 unter www.noborder.org zu finden ist.

Mehr zum Thema:
Broschüre „Flucht und Migration und G8"
www.aktivgegenabschiebung.de

Viele Grenzen – ein Camp von Ute Weinmann
www.jungle-world.com/seiten/2007/36/10559.php

Bericht über das Camp
www.indymedia.org.uk/en/2007/08/378802.html



Nach den Wahlen in Polen – von STEFFEN

Das Ergebnis der Parlamentswahlen in Polen vom 21.10.2007 wurde mit Spannung erwartet. Am Ende mussten die bisherige national-konservative Regierungspartei PiS (Prawo i Sprawiedliwosc – Recht und Gerechtigkeit) und ihre rechtsextremen Koalitionspartner LPR (Liga Polskich Rodzin – Liga der Polnischen Familien) und Samoobrona (Selbstverteidigung) eine deutliche Niederlage einstecken. LPR und Samoobrona schafften es mit nur knapp 1,5 % sogar nicht über die 5%- Hürde. Die PiS verbuchte ca. 32 % der Wählerstimmen und verlor die Position der stärksten Partei im Sejm. Die Partei konnte ihre Wählerschaft zwar halten und lag so wie bereits bei den letzten Wahlen 2005 bei über 30%. Sie schaffte es jedoch nicht, ihre Basis auszubauen und den Verlust der beiden Koalitionsparteien aufzufangen. Weit vorne lag mit 41% der Wählerstimmen die neoliberale PO (Platforma Obywatelstwa – Bürgerplattform). Mit der Regierungsbildung beauftragt wird sie nun höchstwahrscheinlich mit der biederen Bauernpartei PSL (Polskie Stronnictwo Ludowe – Polnische Volkspartei) eine Koalition eingehen, die 8,9 % erreichte (1,9 % mehr als bei den Wahlen 2005). Als vierte Partei zieht mit 13,2 % die LiD (Linke und Demokraten) ins Parlament ein.

Die deutliche Niederlage der bisherigen Regierungsparteien macht vor allem eins deutlich: Die Mehrheit der Polen hatte genug von ihnen. Sie waren zu radikal-konservativ gewesen, zu wenig europäisch und standen für eine aggressive Innen- und Außenpolitik. Die von der PiS proklamierte „Vierte Republik" steckte voller Skandale und feindschaftlicher Stimmungen. Es wurde gegen Homosexuelle und Andersdenkende gehetzt und auch nicht davor zurückgeschreckt, antisemitische Akzente zu setzen.

Um ein prägnantes Beispiel für die Politik der Regierungsparteien zu nennen: das beherrschende politische Thema des letzten Jahres war die Lustration, also die Abrechnung mit der kommunistischen Vergangenheit Polens. Jede und Jeder, die oder der vor 1972 geboren wurde und im öffentlichen Dienst gearbeitet hatte, ebenso aber Journalisten, Wissenschaftler und Universitätsangehörige, musste eine Erklärung abgeben, aus der hervorgeht, ob er oder sie mit dem kommunistischen Apparat zusammengearbeitet hatte oder nicht. Dieses Vorgehen wurde per Gesetz verabschiedet und zur Kontrolle eigens eine Behörde eingerichtet. Diese stand aber völlig unter dem Einfluss der PiS, die sie als Macht- und Erpressungsinstrument (auch gegen unliebsame Koalitionspartner) einsetzte.

Der nur sechswöchige Wahlkampf wurde von allen Parteien äußerst aggressiv geführt. Ernsthafte Sachdebatten fanden keinen Platz. Die unerwartet hohe Wahlbeteiligung (53,8 %, 14 % mehr als bei den letzten Wahlen) zeigt wie auch das Resultat, wie wichtig es vielen Polen ist, die herrschenden Zustände zu beenden und eine ruhigere und beständigere Zeit einzuleiten. Dabei ist es weniger das Programm der PO, dass die Wähler überzeugte, sondern ihre ablehnende Haltung gegenüber dem Bestehenden. Viele meinten so in Umfragen, die Politiker sollten doch endlich mal beginnen zu regieren. Sie nannten dafür als die drei wichtigsten Aufgaben den Straßenbau, die Vereinfachung von Firmengründungen und die Lösung des Wohnungsproblems.



„Runter mit den Westantennen!" – von belarus-actions.org

Die Stadtverwaltungen in Belarus planen, ihren Einwohnern vorzuschlagen, Satellitenschüsseln zum Fernsehempfang abzubauen und durch Kabelfernsehen zu ersetzen. Zwar gebe es noch keine konkrete Anweisung, Satellitenschüsseln zu entfernen, dies will man aber während Reparaturarbeiten an den Häusern angehen. Mit dieser Maßnahme soll wohl hauptsächlich unabhängigen Sendern geschadet werden, die nur über Satellit ausgestrahlt werden. Der neue unabhängige Sender BelSat, der in Bälde von Polen aus auf Sendung gehen soll, wäre hiervon besonders betroffen. Ein zweites Ziel, das man auf diese Weise erreichen möchte, ist die Einschränkung des Empfangs ausländischen Fernsehens in den Grenzgebieten.
Quellen: Charter 97, Viasna 96

Lokomotivführer drohen mit Bahnstreik in Russland – von Russland-Aktuell

Moskau. Die Gewerkschaft der russischen Lokomotivführer hat für Ende November einen landesweiten Streik angedroht, sollte die Russische Eisenbahn AG (RZD) nicht auf ihre Forderungen eingehen. Die RZD gibt sich gelassen.
Schon im Juni habe die Gewerkschaft eine Anhebung der Bezüge auf das Lebensminimum in Moskau und eine jährliche Anhebung um mindestens 3,9 Prozent gefordert, erklärte Vitali Scheltjakow, Vertreter der Eisenbahnergewerkschaft. Seinen Angaben nach wurden die Forderungen der Gewerkschafter jedoch von einer Schlichtungskommission abgewiesen.
Jelena Kulakowa vom Pressedienst der RZD widerspricht diesen Aussagen. „Die wichtigsten Forderungen wurden von uns längst erfüllt", erklärte sie im Interview mit Russland-Aktuell. Ihren Angaben nach liegt der Durchschnittsverdienst der Eisenbahner bei 18.000 Rubeln (510 Euro), Lokführer verdienen demnach zwischen 30.000 – 40.000 Rubel (860 – 1.140 Euro).
Zurückgewiesen habe man nur unmögliche Forderungen, wie die schnelle Anschaffung von Lokomotiven mit „Kabinen nach neuestem europäischen Standard". Zwar sei die Forderung der Lokführer nach besseren Bedingungen am Arbeitsplatz grundsätzlich zu unterstützen, gab Kulakowa zu. Die Anschaffung moderner Lokomotiven sei daher geplant, dies sei jedoch ein langwieriger Prozess.
Kulakowa zeigte sich optimistisch, dass der Streik abgewendet werden könne. „Ich denke wir werden die Auseinandersetzungen nicht bis zum offenen Konflikt führen", erklärte sie.

Tønsberg und Co. bald pleite? - von OLF

Betreiber von hiesigen Naziläden sollten sich besser warm anziehen und um ihre Einnahmen beim diesjährigen Wintergeschäft besorgt sein, denn im Osten wächst eine übermächtige Konkurrenz heran. Unlängst wurden bei einem Einkaufsbummel jenseits der deutsch-polnischen Grenze nachgemachte Thor-Steinar Artikel an diversen Marktständen bemerkt. Die Qualität schien auf den ersten Blick sehr gut zu sein. Sowohl Aufdruck als auch Design brauchen sich hinter den Originalen aus dem Westen nicht zu verstecken und wirkten detailgetreu nachempfunden. Auch in der Szene scheint sich diese günstigere Alternative zur teuren Marken-Fashion langsam aber sicher zu einem echten Geheimtipp zu entwickeln. Diverse, mit dezenten „Todesstrafe für Kinderschänder"-Heckaufklebern und ähnlichen Style-Accessoires ausgestattete PKWs samt zwielichtiger Insassen, die beim passieren der Grenze gesichtet wurden, sprechen hier Bände. Ist „Polen-Thor-Steinar" unter Nazis bald salonfähig?
Man darf gespannt sein, wie die deutsche Branche auf die drohende Krise reagieren wird. Drastische Preis Senkungen? Zwei zum Preis von einem? Bei Dreien gibts einen Schlagring als kleines Dankeschön kostenlos? Dieser Konkurrenz scheint sie jedenfalls nicht gewachsen zu sein. Uns kann das aber eigentlich nur recht sein.

Eine Woche in Estland

Ein Bericht aus Tallinn nach den "Bronzenen Nächten" - von ANTON KLOTZ

Ende August habe ich geschafft, für eine Woche nach Estland zu fliegen, um mit eigenen Augen zu sehen, worüber ich die ganze Zeit auf meinem Weblog (kloty.blogspot.com) schreibe. Vieles ist seit meinem letzten Aufenthalt vor zwei Jahren beim Alten geblieben, einiges hat sich dagegen in Tallinns Silhouette äußerlich verändert: ein paar langweilige neue Wolkenkratzer und Shoppingzentren fügen sich ins Stadtbild, gähn. Aber wie es so schön heißt: Es sind die inneren Werte die zählen. So führte ich viele Gespräche mit verschiedenen Leuten. Hier, der Versuch einer Zusammenfassung:

1. Die zwei am heißesten diskutierten Themen sind das absoluter Rauchverbot in öffentlichen Einrichtungen, wie Restaurants, Discos und Cafés sowie das Verbot des Alkoholverkaufs in Geschäften nach 20.00 Uhr.
Bis jetzt wird das Rauchverbot streng durchgesetzt. Selbst Zigarren- und Wasserpfeifenbars haben komplett leergefegte Nichtraucherräume und proppenvolle Raucherzimmerchen. Alle gehen zum Rauchen vor die Tür, auch wenn es regnet. Einige Cafébetreiber müssen erst noch lernen, dass vor die Eingänge große Aschenbecher gehören. Auch hat der Gast nicht unbedingt das Café schon verlassen und alle seine Habseligkeiten am Tisch vergessen, vielleicht ist er nur für eine Zigarettenlänge zum Rauchen rausgegangen. Natürlich ereignen sich die wirklich interessanten Geschichten draußen, von denen die armen Nichtraucher dann nichts mitbekommen. Aber bald kommt der Winter und man darf gespannt sein, wie viele Raucher lieber draußen zittern, anstatt der Zigarette abzuschwören. Interessanterweise darf in Spielkasinos gequalmt werden (wie dick war wohl der Geldkoffer?), so dass man nun durchaus ins Kasino geht, um dort Einen zu trinken und dabei gemütlich Eine zu rauchen. Das man so ganz schnell beim Spielen sein Glück herausfordert, ist eine andere Geschichte.

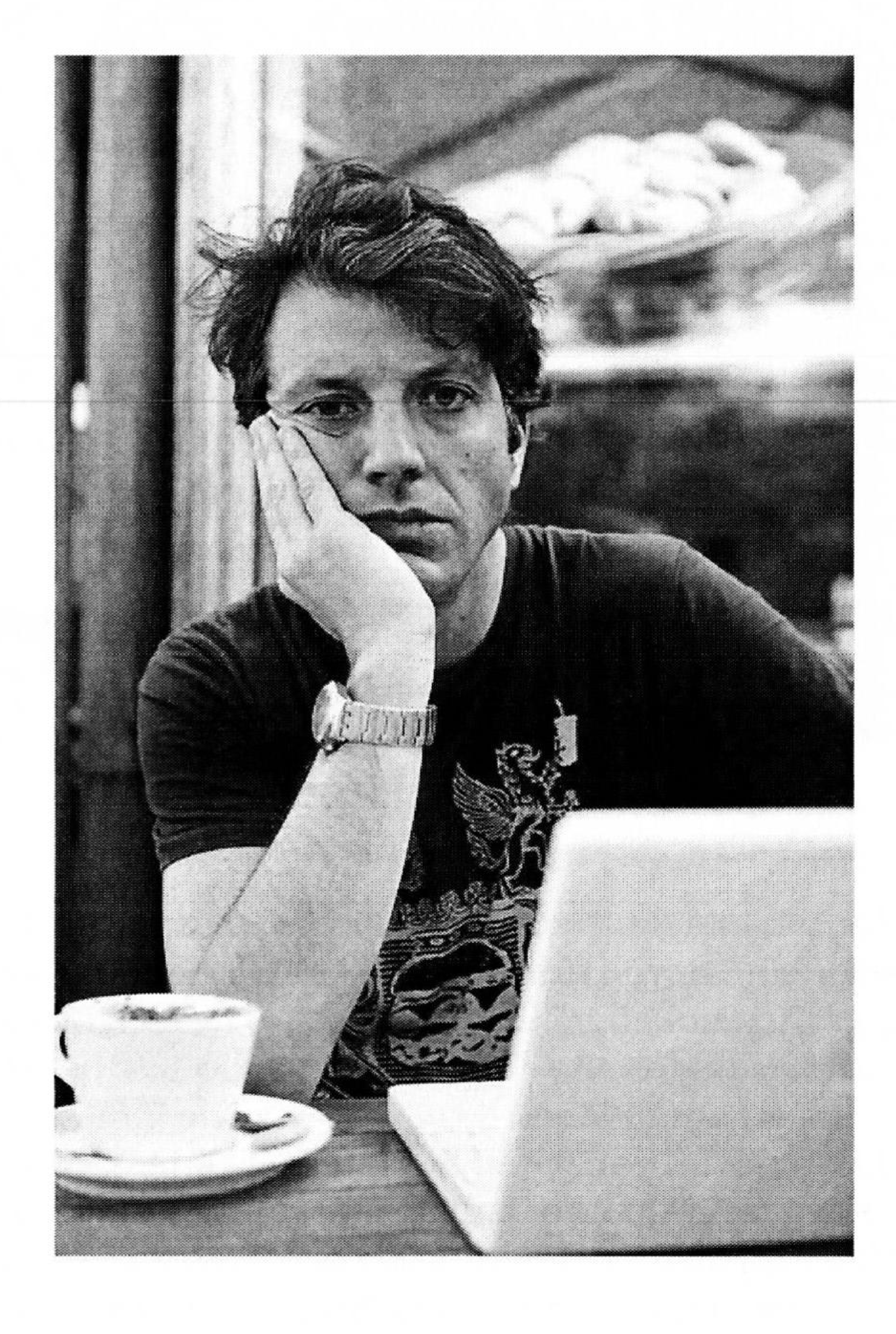
Ein Trend, der sich in der nächsten Zeit sicher noch verstärken wird, denn die junge Generation kann schlicht und einfach kein Russisch mehr

Was das allabendliche Alkoholverkaufsverbot in Tallinn angeht, natürlich kursieren schon Geheimtipps, in welchen kleinen Lädchen in Lasnamäe (das russisches Viertel in Tallinn) das Verbot umgangen wird. Autobesitzer können sich noch immer außerhalb von Tallinn eindecken. Und wenn gar nichts mehr zu bekommen ist, verkaufen die Bars und die Restaurants durchaus ein Fläschchen oder zwei, wenn auch zu doppelten bis dreifachen Ladenpreisen. Also scheint dieses Verbot nur Touristen einzuschränken, die sich nun nicht mehr auf der Straße oder auf ihren Hotelzimmern, sondern nur noch in Bars oder eben im Kasino betrinken dürfen.

2. Das progressivste Café in ganz Tallinn ist wohl das Café Moskwa. Wer „in" sein möchte, öffnet dort sein schickes neues AppleMacBook und zeigt stolz, was er in den letzten 24 Stunden für Websitesites designed hat. Die blutjunge Bedienung dort versteht grundsätzlich nur Estnisch oder Englisch. Ein Trend, der sich in der nächsten Zeit sicher noch verstärken wird, denn die junge Generation kann schlicht und einfach kein Russisch mehr. AMEX und Maestro werden im Moskwa nicht akzeptiert, wo die Toiletten sind, wissen nur Insider (kein Schild), außerdem werden Männlein und Weiblein nicht durch Klotüren von einander getrennt.

3. Eine sehr interessante Neueröffnung ist der KUMU, das estnische Kunstmuseum (www.kumu.ee). Ich war positiv überrascht über die erfrischend andere Art, Kunst dem Publikum näher zu bringen. Das Gebäude hat verdient mehrere Architekturpreise gewonnen. Zwei Ausstellungsstücke sind mir dabei besonders in Erinnerung geblieben: eine Halle voll mit

unterschiedlichen Büsten von bekannten und unbekannten Persönlichkeiten, und jede von ihnen schien ihre eigene Geschichte erzählen zu wollen, so dass vermeintliches Stimmengewirr entsteht, der dem Raum eine sehr spannende eigene Atmosphäre verleiht. Das zweite bemerkenswerte Exponat: Eine Videoinstallation über die Beschwerdechöre dieser Welt (complaintschoir.org).



4. Eine Ausstellung etwas anderen Art beherbergt das Okkupationsmuseum. Sehr akkurat wurden dort Fakten gesammelt und dargestellt, die die Geschichte Estlands im 20. Jahrhundert skizzieren. Mit zwei dieser Fakten war ich nicht einverstanden: erstens mit der Behauptung, die Rote Armee habe bei der ersten Besetzung Estlands 1940 eine freiheitliche und demokratische Regierung beseitigt. Seit wann ist eine Diktatur unter Präsident Konstantin Päts als demokratisch zu bewerten? Und zweitens, mit der Feststellung, dass die estnische Bevölkerung unter der deutschen Besatzung weit weniger zu leiden hatte, als unter der sowjetischen. Für die damalige estnische Bevölkerung mag das vielleicht noch zutreffend sein, aber definitiv nicht für die jüdische und die russische Bevölkerung dieser Zeit. Meiner Meinung nach ist die Bezeichnung „Okkupationsmuseum" auch viel zu populistisch und reißerisch. Oder was haben der erste sowjetische Fernseher, viele alte Radiogeräte und ein verrostetes Autowrack von einer Invalidka mit „Okkupation" zu tun? Der Kommentar meines Freundes, der mir genau erklären konnte, wie mit den ausgestellten Geräten der KGB Telefongespräche abgehört und aufgezeichnet hat: „KAPO (die estnische Geheimpolizei) macht es heutzutage genauso". Mit einem Wort: Die Ausstellung ist für westliche Touristen und Nostalgiker sicherlich ganz nett.

5. Eine Bitte meinerseits an die estnische Regierung wäre, anstatt Steuern zu senken, sollte erstmal in die öffentliche Infrastruktur investiert werden, vor allem in die Ausbesserung der Straßen. Es scheint absurd Immobilienpreise wie in München zu haben, ohne die Häuser bequem erreichen zu können.
Momentan kann man die Straßen in drei Klassen unterteilen:
- Neugebauten Straßen, die durch ehemalige Fabrik- oder Kasernengelände verlaufen. Sie sind gut ausgebaut, gut asphaltiert, eignen sich gut als Abkürzungen, und sind daher ständig verstopft. Man kann da von Moskauer Verhältnissen sprechen.
- Normale alte Straßen, die zu Sowjetzeit gebaut wurden. Ihre Asphaltdecke gleicht einem Flikkenteppich, bei leichtem Regen verwandeln sie sich in eine unwegsame Pfützenlandschaft. Der nichts ahnender Passant wird von Kopf bis Fuß vollgespritzt, wenn er an so einer Strasse entlanggeht.
- Zufahrtsstraßen zu einzelnen Wohnblocks. Sie werden gar nicht geflickt, eigentlich bräuchte man einen Geländewagen, um über die Schlaglöcher zu fahren. Vor den schlimmsten Kratern, also den Löchern, die oberhalb der Kanalisation verlaufen und das Auto folglich dort einbrechen könnte, steht immerhin ein Warnschild.

6. Die Immobilienpreise in Estland scheinen ihren Höhepunkt überschritten zu haben und fangen zu fallen an. Es herrscht ein Überangebot an Wohnraum, wobei es zu wenige gibt, die ihn bewohnen bzw. ihn sich leisten können. Alle schimpfen, dass sie zu wenig verdienen, die Lebenshaltungskosten steigen (das habe ich auch bemerkt), doch die Wirtschaftswachstumskurve wird flacher, denn die Produktivität bleibt gleich, weil Impulse fehlen, wie man sie steigern könnte. Um an billige Arbeitskräfte bei gleichbleibendem Angebot zu kommen, werden die Arbeitgeber erfinderisch. So wird die neue Nähfabrik gleich in Lasnamäe gebaut, mit dem Kalkül, dass die ärmere russische Bevölkerung dort zu niedrigeren Löhnen produzieren könnte. Poster mit Jobangeboten für McDonalds werden auf Estnisch gar nicht erstmehr auf-

gehängt, nur noch auf Russisch. Überhaupt scheint der kostensensitive Dienstleistungssektor für den Absatz von Standartdienstleistungen oder Discountverkauf fest in russischer Hand zu sein.

7. Stichwort Parallelgesellschaft. Nirgends ist dieser Terminus realer als in Estland. Alle meine Freunde, mit denen ich gesprochen habe, sprechen zwar gutes Estnisch, aber nur dort wo sie es unbedingt müssen, wie auf der Arbeit, in estnischen Geschäften und bei Behörden. Privat wird ausschließlich Russisch gesprochen, man ist unter sich. Alle sind der Meinung, dass die "Bronzenen Nächte" ein einschneidendes Erlebnis für sie waren. (O-Ton: „Jetzt haben wir gesehen, wie sehr sie uns hassen"). Alle hassen den estnischen Ministerpräsidenten Andrus Ansip, allerdings sind auch alle der Meinung, dass Russland ihnen einen wahren Bärendienst erwiesen hat und was die Jugendorganisation „Naschi" (aka Putinjugend) vor der estnischen Botschaft angerichtet hat, absolut peinlich und unnötig war. Alle möchten nur ihre Ruhe haben und keinesfalls eine Wiederholung der Ereignisse. Alle stehen auch sehr skeptisch rein russischen Parteien oder politischen Strömungen in Estland gegenüber. Wie unter solchen Umständen eine Friede-Freude-Eierkuchen-Integrationspolitik durchgeführt werden kann, ist mir schleierhaft.

Subjektiv hört man mehr Russisch auf den Straßen. Vielleicht ist es sind aber sie auch nur hörbar lauterer geworden: sei es der Busfahrer, der den russischen Radiokanal laut aufdreht lässt oder eine Horde russisch-sprachiger Jugendlicher, die auf Russisch herumgrölen.

8. Was den Bronzenen Soldaten selbst angeht, so ist, meiner Meinung nach, der neue Platz an sich gar nicht schlecht gewählt. Er ist zwar recht abgelegen, jedoch ist der Militärfriedhof, auf dem hunderte Angehörige der sowjetischen Armee, aber auch anderer Heere ihre letzte Ruhe gefunden haben, ein angemessener Platz für diese Art von Denkmal. Alle, die ich gefragt habe, bestätigten mir auch, dass die Verlegung an sich für sie noch kein Affront gewesen sei. Allerdings seien nur die Art der Verlegung und die Verunglimpfungen im Vorfeld absolut untragbar gewesen seien. Interessant ist es, ob die estnische Regierung am nächsten 8. bzw. 9. Mai wieder einen Kranz zu Füßen des Bronzenen Soldaten legen wird, oder ob dieses ein einmaliger Akt gewesen ist.

Zusammenfassend kann ich sagen, dass es mir diesmal beim Besuch meiner Heimatstadt nicht so sehr gefallen hat. Das Meer war wie immer schön und es war gut, viele alte Freunde zu treffen. Allerdings drängte sich mir der Eindruck einer tief gespaltenen Gesellschaft auf, die sich noch lange nicht von dem Schock der Ereignisse im April erholt hat und immer noch nicht so recht weiß, wie es weiter wirtschaftlich, politisch und vor allem gesamtgesellschaftlich weitergehen wird.

Mehr auf: kloty.blogspot.com

Welcome to the Sexual Revolution

A report about the 4th QueerBeograd-festival - by QUEERBEOGRAD-KOLEKTIF

On the anniversary of the Serbian 'revolution' we hold our fourth QueerBeograd festival: our very own 'Sexual Revolution'. From 5 - 7. 10. 2007 we gathered for three days of queer politics, performances, parties, actions, picnicking and visibility. To see each other and celebrate our own sexy resistance, to energise ourselves and hear each other's stories of the revolution we all make everyday.

In October 2000 Serbia saw the end of the Milosevic regime, people took to the streets, parliament burned, Milosevic was kicked out, ...it was the beginning of a new time of change, of hope. No more war, no more crazy nationalism, no more isolation; time to reconnect to the world, or so we thought.
Now in the late 2000's we look about us, what has changed? A great deal!
We are a country in transition from „communism" to capitalism, we are called to join NATO, potential entry to the EU is joined with promises of human rights; the sweetener to make the opening of our country as a new market less bitter (not that we expect to get into the EU anytime soon!) These changes are not what we would have hoped for.
In the west, in the 60' and 70's America was the focus a sexual revolution, women's liberation, feminism, free love... a society breaking out from the narrow conformity of a different post war generation. Gay liberation, Stonewall, black power, the women's movement, the anti war movement! People power!



And yet has patriarchy disappeared? Have sexism and homophobia ceased to exist? Are nationalism and war only crazy memories? Is racism something people look back on unable to imagine? We know for sure these things are still with us.
Somehow so much has changed; the currency of these ideas in society is the evidence. But something else that exists is the idea that its all over...that everyone will be equal under capitalism.
Trying to make sense of our merging stories we find ourselves talking across divides, of gender, of sexuality, of class, of race, of east and west: Trying to make sense of concepts and ideas transported from one place to another. Our stories are inter-

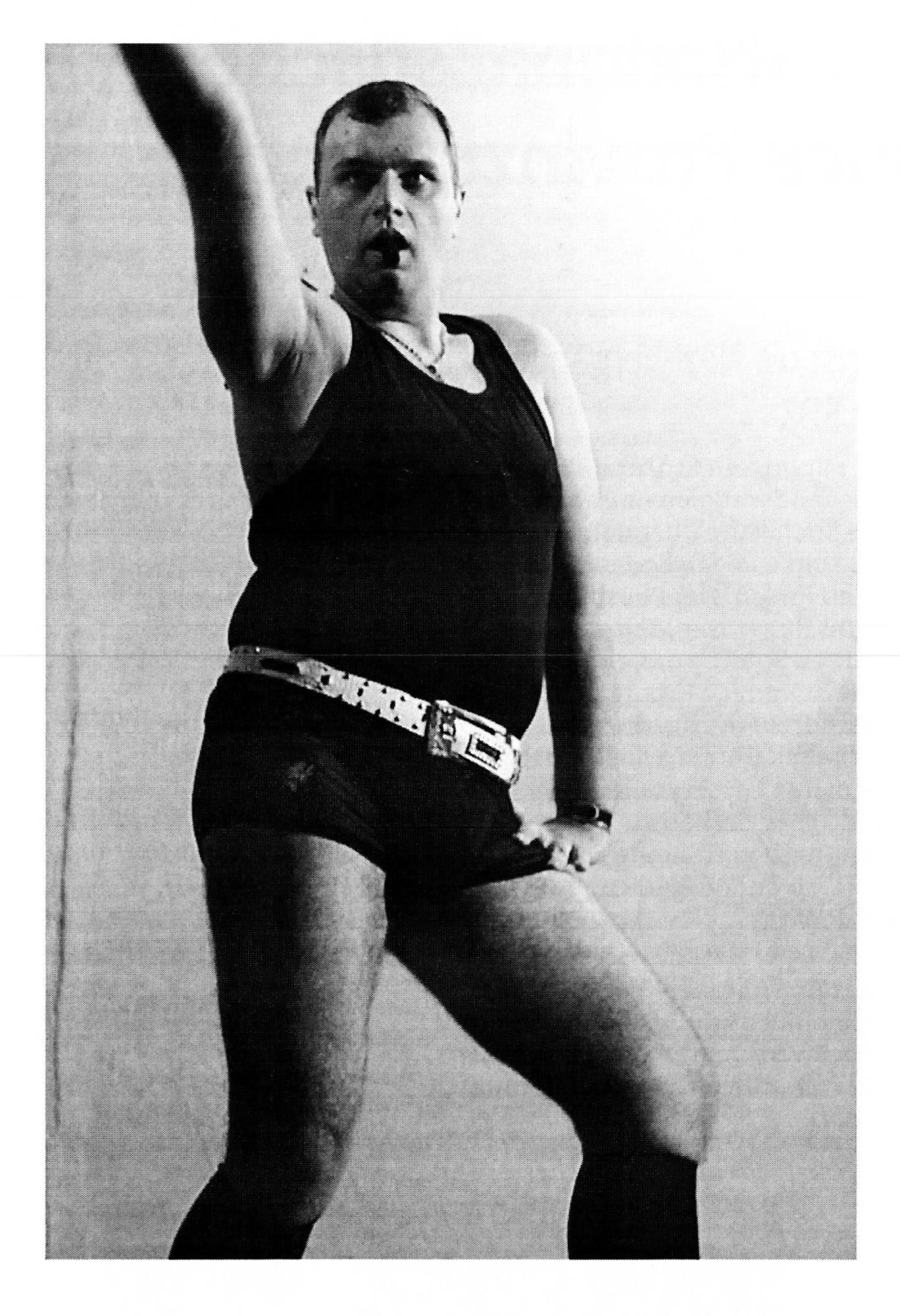
woven, now more than ever, but for many of us geographically, physically, mentally, in the realm of day-to-day living the divide are still there.
In the topics we present for discussion this year we seek to address this divide at another level. The topics: trans issues and sex work have enjoyed a recent popularity, but none of these debates has placed the topics within the context of a global movement.... of labour, of capital and the struggle across divides, of a world which sees borders rather than people.
Too many times we've been told that our wants, needs and desires can wait, that there are more urgent matters to attend to, that our struggles are not part of the main event. Enough! We say it again....the personal is political...all politics, all living is interconnected. Queer Beograd stand against homophobia, sexism, racism, nationalism and militarism. Time for a new sexual revolution.
Bring your stories, your hopes, your dreams, your desires, and your beautiful selves. Let's see what is possible. Join us for this very sexy revolution.... Because we want a great deal! So, out of our closets and onto the streets. Let's make it happen.

'Good evening and welcome to this evenings programme,Tonight comrades we will be introducing the topic of sexual revolution. First of all I want you to clear you minds of any unclean or improper thoughts Voyeurism will not be tolerated, as we all know a revolution is for active participants... We will have no innocent bystanders here.'
'The revolution begins at home in our hearts, and our bedrooms, so let us demonstrate to you the politically correct sexual positions for the revolution. Myself comrade Sasa and comrade Maja will guide to towards the purest expression of true political vigour.'
'So comrade maja..what is the first political position we will demonstrate?'

This lines openend the 4th Queer-Beograd festival „The sexual revolution", which took place 5th to 7th of October 2007 in Magacin (a recently opened artists/activist space).

3 days of Performances, concerts, discussions, exhibitions (Lamda Kragugevac, Transfabulous London), movies (DIY, supported by entzaubert Berlin) and direct actions reclaimed a safe queer space in Belgrade, Serbia. Participants fom all over the region (Serbia, Croatia, Macedonia, Bosnia, Slovenia..) and other parts of the world came together, to connect, exchange, enjoy and celebrate.
Focusing on the topics of „trans issues" and „sexwork" the festival opened a space to establish





visibility and to share experiences. Experiences of being Trans in the Balkan, and experiences of working in /around the sexindustry. The discussion on „trans issue" was organized in cooperation with the first transgroup, which was founded in Belgrade earlier this year.
The evening before around 150 people attended the opening of the festival, and enjoyed regional /international performances (with jet moon, jason elvis barker, milan djuric...viva la diva, boban stojanovic,maja savic, sasa pokrajac) , and concerts (Linsdey Cockwell, Zluradi Paradi, Martin Laura Feer , VJ Oskur, DJane Ana).

On Sunday the 7th a bus full of queers left for Novi Sad to join the antifaschist march against the neonazi-groups „Nacionalni Stroj" and „Obraz". (www.afans.org), while the rest of the crew organized a public queer picknick in Belgrade.
The festival was closed by screening „Venuz Boys" in Illegalni Bioskop (illegal cinema) and a presentation by JetMoon about her activist/artist work.

What is QueerBeograd?
QueerBeograd is an international group of people who decided to stand against the violence:
Because first attempt of organizing Pride Parade in Belgrade in 2001. was blocked by large group of violent homophobic hooligans. Because this violence is a result of politics of war, clericalism, nationalism, militarism and machismo that has been mainstream politics in Serbia during last 15 years. Because second attempt to make LGBTTIQ (Lesbian-Gay-Bisexual-Transsexual-Transgender-Intersexual-Queer) community and politics visible on streets of Belgrade in 2004. had to be canceled because organizers again couldn't guarantee for participants safety. Because the state and citizens are still ignorant toward problems of LGBTTIQ population and all the others who are „Different". Because „Human Rights" are abused on daily bases.
In this context to be queer means to refuse social rules and to constantly re-question supposed norms of patriarchal tradition. To create space beyond the rigid boxes of homo or hetero sexuality, allowing each other the 'privilege' of self definition. To present a radical politics that sees the interconnectedness of all forms of oppression.

«Nationalistischer Müll eines Provinzmachos»

Der Popsänger Thompson preist die Nazi-Vergangenheit Kroatiens – von ENVER ROBELLI in der SDZ

Sein Markenzeichen ist ein Schwert. Mit großen Schritten tritt er auf die Bühne, die mit mittelalterlichen Symbolen umrahmt ist, hält einige Sekunden die schwere Stichwaffe über dem Kopf, dann rammt er theatralisch die Spitze in den Boden. Seine Fans sind begeistert, sie klatschen und johlen. Der Popsänger liebt nur dunkle Farben: schwarz sind seine Hosen, schwarz auch sein Gürtel, olivgrün mit schwarzen Streifen das enge T-Shirt. Braun ist sein Gedankengut. Der stämmige Kroate nennt sich Thompson wie seine britische Handfeuerwaffe, die er zu Beginn der neunziger Jahre als freiwilliger Kämpfer erhielt (angeblich weil er als Bummelletzter nichts besseres abbekam, Anm. d. Red.), um gegen die aufständischen Serben zu kämpfen. Der Krieg ist längst vorbei, Kroatien ist heute EU-Beitrittskandidat, aber Marko Perkovic, so der bürgerliche Name des Sängers, schürt weiterhin den Hass.

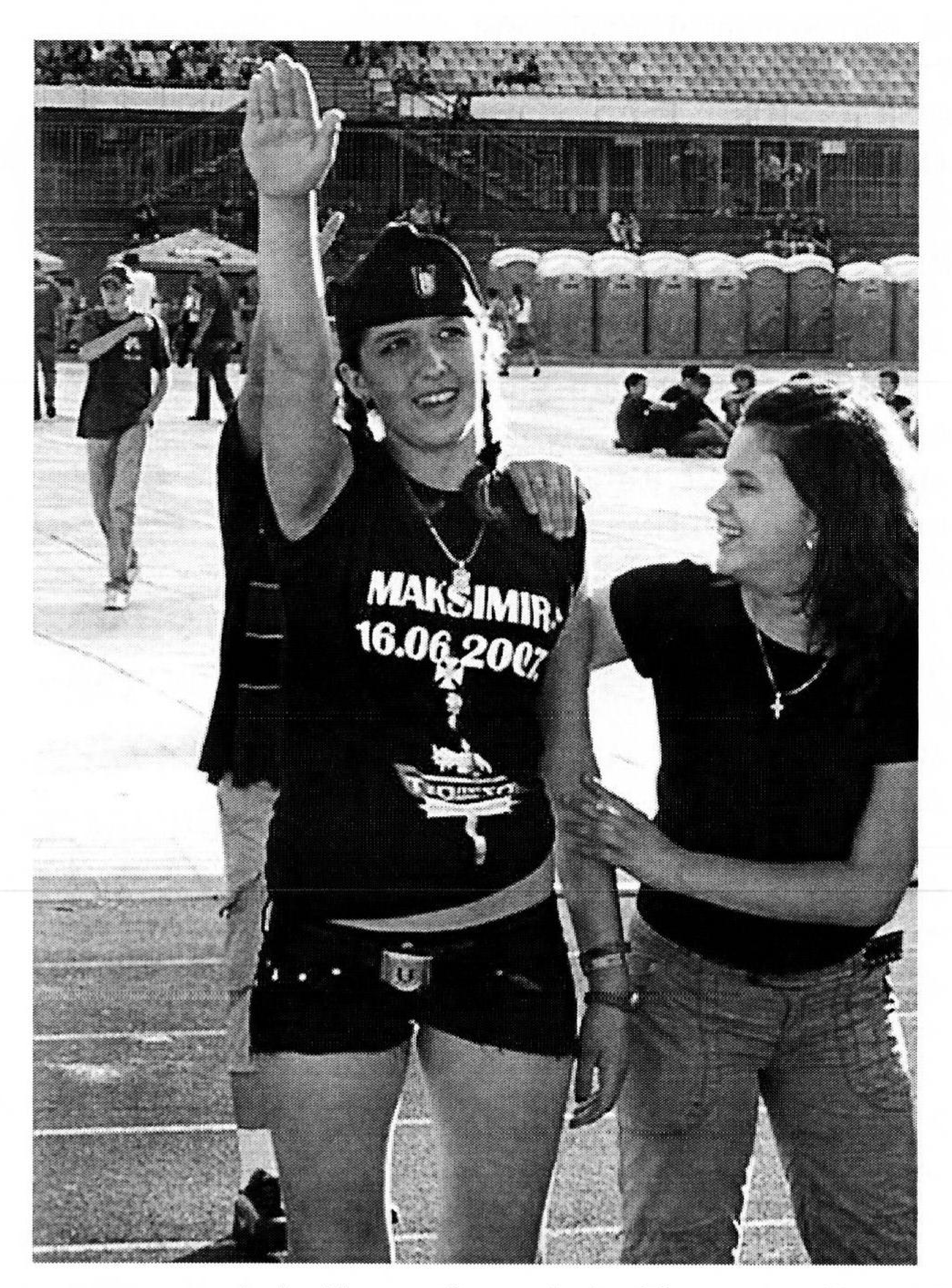
Fans zeigen Hitlergruß

In seinen Songs, die kroatische Musikkritiker als „nationalistischen Müll eines Provinzmachos" bezeichnen, huldigt der 40-jährige Perkovic der dunklen Vergangenheit seines Landes. Die Serben möchte er töten und ins Meer werfen, die linken Politiker am liebsten mit dem verstorbenen Diktator Franjo Tudjman austauschen, die Schergen der kroatischen Ustascha-Faschisten aus dem Zweiten Weltkrieg rühmt er als Helden der Heimat. Ende September plante Thompson - derzeit der populärste kroatische Sänger - ein Konzert in Mostar. Die Stadt in Bosnien-Herzegowina ist seit Kriegsende vor zwölf Jahren faktisch geteilt zwischen Kroaten und Bosniaken (Muslimen). Daran hat auch der Wiederaufbau der berühmten Brücke über die Neretva wenig geändert. Vertreter der Bosniaken warnten, ein Auftritt des umstrittenen Sängers würde die ethnischen Spannungen nur noch verschärfen. Seid Smajkic, der Mufti von Mostar, nannte Perkovic einen Faschisten, der mitten im heiligen Fastenmonat Ramadan die Muslime provozieren und beleidigen wolle. Der Gottesmann sagte, bei früheren Konzerten von Thompson hätten rechtsradikale Horden Moscheen geschändet und muslimische Rückkehrer angegriffen. Alte Partisanen, die im Zweiten Weltkrieg gegen die Nazis und ihre einheimischen Kollaborateure gekämpft hatten, riefen die Behörden auf, die „nationalistische Veranstaltung" zu verbieten.

Dass es dazu kommen wird, ist unwahrscheinlich. Der kroatische Bürgermeister von Mostar erklärte, er habe keine Probleme mit



Thompsons neofaschistischen Texten. Der Lokalpolitiker ist nicht allein mit seiner Meinung. Als Mitte Juli der Kriegsveteran Thompson ein Konzert in Zagreb gab, zogen 40 000 Kroaten ins Maksimir-Stadion. Unter den Teilnehmern waren auch prominente Politiker der regierenden Partei HDZ und der oppositionellen Sozialdemokraten. Einige Konzertbesucher reckten den Arm zum Hitlergruß. Das staatliche Fernsehen übertrug die nationalistische Orgie live. Zahlreiche Jugendliche trugen Symbole und Insignien der Ustascha, die im Zweiten Weltkrieg verantwortlich waren für das grausame Verfolgen und Ermorden von Minderheiten. Allein im Konzentrationslager von Jasenovac, dem Auschwitz des Balkans, exekutierten die kroatischen Faschisten an die 100000 Menschen: Juden, Serben, Roma und kroatische Kommunisten. Im Gedenken an die Toten ließ der Partisanenführer Josip Broz Tito in Jasenovac ein fulminantes Denkmal errichten: eine weite Landschaft zwischen drei Flüssen, in denen mit aufgeworfenen Erdhaufen symbolisch die Orte des Grauens nachgezeichnet sind. Und mittendrin eine zum Himmel ragende Betonlilie.



Jede Menge Spass beim Thompson-Konzert

Der kroatische Staatsgründer Franjo Tudjman scheiterte Mitte der neunziger Jahre mit dem Versuch, die Geschichte umzuschreiben: Er wollte Jasenovac in eine Gedenkstätte „aller kroatischen Opfer" verwandeln. Sein Nachfolger im Amt, Stipe Mesic, ein weit über die Grenzen Kroatiens geschätzter Staatsmann, lehnt jede Geschichtsklitterung und Verherrlichung des Ustascha-Regimes ab. Wohl aus diesem Grund wird der Präsident von Thompson in seinen Liedern verhöhnt und verdammt.

Die Behörden lassen ihn gewähren - trotz Protesten der jüdischen Organisationen und der serbischen Politiker in Kroatien. Im Jahr 2003 soll die Justiz gegen Thompson wegen Volksverhetzung ermittelt haben, eine Anklage wurde aber nie erhoben. Nach Ansicht seiner Fans singt er „patriotische Lieder" über den Papst, das Christentum, die Familie und das Leben. Es verwundert deshalb nicht, dass der



Sänger von Würdenträgern der mächtigen katholischen Kirche mit offenen Armen empfangen wird. Der Bischof von Dubrovnik sagte kürzlich nach einem Treffen mit Thompson, der Popstar verteidige mit seinen Liedern die Familienwerte und den Glauben an Gott. Was der Kirchenführer geflissentlich verschwieg: Thompson sammelt unter dem Deckmantel der humanitären Hilfe Geld für die Verteidigung des kroatischen Generals Ante Gotovina, der vom Uno-Tribunal in Den Haag wegen Kriegsverbrechen an Serben angeklagt ist. Die niederländischen Behörden haben ein Konzert Thompsons für seine Landsleute im Exil verboten mit der Begründung, er sei ein Sympathisant der Nazis. Auch ein Auftritt in Sarajevo im Frühling wurde kurzfristig aus Sicherheitsgründen abgesagt, nachdem ehemalige muslimische Kämpfer mit Protesten gedroht hatten.

Auftritt in Frankfurt

In anderen europäischen Städten darf Thompson ungestört seine Anhänger mit nationalistischer Musik begeistern. In den vergangenen Monaten ist er in Luzern, Frankfurt und Wien aufgetreten. Dabei sahnt er große Summen auch vom Souvenirhandel ab. Es gibt Thompson-T- Shirts und Schinken, aber der absolute Renner ist der Sljivovica aus dem Balkan: Auf den Flaschen mit Pflaumenschnaps prangen die Konterfeis von Ex-General Ante Gotovina und Ustascha-Führer Ante Pavelic. Nach dem Konzert in Mostar will Thompson auf große Amerika-Tournee gehen. Auch dort wird er vor seinen Fans das Schwert für einige Sekunden über dem Kopf halten und dann die Spitze in den Boden rammen. Angeblich für die Familie, für die Heimat und für das Christentum. Und für die dunkle Vergangenheit Kroatiens.

Interessante Links zu Marko Perkovic Thompson:

http://youtube.com („Marko Perkovic Thompson" suchen – die Videos sprechen für sich selbst)

http://www.haaretz.com/hasen/spages/876983.html

http://de.wikipedia.org/wiki/Marko_Perkovi%C4%87

kroatisches Pro-Thompson-Forum über diesen Artikel: http://www.hrvati.de/phpbb3/viewtopic.php?f=14&p=17529

Schwule in Litauen

Kampf im Verborgenen – von PRUNE ANTOINE auf cafebabel.com

In Litauen sind die Gesetze zum Schutz sexueller Minderheiten nur demokratische Fassade. Doch Aktivisten bemängeln, dass die Schwulengemeinschaft selbst oft nicht offensiv genug vorgeht.

Die Gay Pride 2003 in Amsterdam - in Litauen noch unvorstellbar (swisskiltbear/ Flickr)

Die Außentemperatur in Vilnius liegt bei Minus 30 Grad. Im hinteren Teil eines düsteren Hofes leuchtet im zweiten Stock ein schwaches Neonlicht. „Dort ist es", sagt Eduardas Platovas und weist mit dem Finger auf das Rechteck, hinter dem sich seit mehr als einem Jahrzehnt der Ort seines Kampfes verbirgt. In einem Hinterhof versteckt, versucht der Sitz der *Lithuanian Lesbian & Gay League (LLGL)* möglichst anonym zu bleiben. Es gibt weder ein Zeichen noch einen Schriftzug am Eingang. Nur das gedämpfte Geräusch von Stimmen dringt durch die Tür.

Einmal im Monat versammeln sich die Mitglieder der homosexuellen Gemeinschaft Litauens in der kleinen Wohnung, deren Wände von gelben, feuchten Flecken überzogen sind. An diesem Abend sind rund zwanzig Personen gekommen, um den Vortrag eines renommierten Professors zum Thema Homophobie anzuhören. „In Litauen sind Schwule gewohnt zu schweigen", flüstert Virginija, 25 Jahre und Mitglied der LLGL. „Niemand fühlt sich einer Gruppe zugehörig, niemand glaubt wirklich, etwas verändern zu können."

Im Takt einer Wanduhr und in Begleitung des zustimmenden Nickens des Publikums zieht eine Reihe von Fotos über einen Bildschirm. Über dem Kamin hängt schüchtern die bunte Fahne der Schwulengemeinschaft. Nach Ende des Vortrags strömen die Teilnehmer zu einem Buffet, das in einem Hinterzimmer aufgebaut ist. Bei Wein und Häppchen begrüßt und unterhält man sich, beobachtet und verführt einander. Eine von vielen Möglichkeiten, die Erniedrigungen des Alltags zu vergessen.

Denn in Litauen , wo „der Wind des Kapitalismus weht", wie die Politiker des baltischen Landes stolz betonen, bleiben Schwule eine unsichtbare Minderheit, die ständiger Diskriminierung ausgesetzt ist. In einer Umfrage der LLGL aus dem Jahr 2003 erklärten 68 Prozent der Litauer, lieber neben einem Drogendealer als neben einem Homosexuellen zu leben. Zwei Drittel der Schwulen fürchten sich demnach, ihrer Familie ihre sexuelle Neigung zu offenbaren. 89 Prozent der Befragten hatten Angst, dass ihr Arbeitgeber ihre Homosexualität entdecken könnte.

Politisch korrekt für den EU-Beitritt

„Natürlich werden Homos nicht auf offener Straße misshandelt oder geschlagen", erklärt Mindaugas. Er ist Rechtsberater des Vereins *Tolerant Youth Association (TYA)* und weigert sich, seinen vollen Namen zu nennen. „Doch die Gesetze zum Schutz sexueller Minderheiten werden nicht angewandt." Auch 17 Jahre nach der Unabhängigkeit bleiben die Spuren des sowjetischen Jochs sichtbar, trotz des Glanzes, den die Mitgliedschaft in der Europäischen Union über das Land gebreitet hat. Auch wenn ein bekannter Witz lautet, dass zur Zeit Stalins „Sex nicht existierte", galten Beziehungen zwischen Angehörigen des gleichen Geschlechts als Straftat – und wurden entsprechend verfolgt.

Seit 1993 hat die Regierung unter dem Druck aus Brüssel in Hinblick auf den angestrebten Beitritt zur EU die Gesetzgebung entschärft. Zehn Jahre später trat tatsächlich ein nationales Programm gegen Diskriminierung in Kraft und es wurde ein Ombudsmann für die Gleichheit der Geschlechter ernannt. Als Sahnehäubchen erhielt Litauen dieses Jahr einen Betrag von 150 000 Euro von der EU, um im Rahmen des Programms *Equal* eine Reihe von Projekten zur Integration der Minderheiten zu unterstützen. Doch handelt es sich bei alledem tatsächlich um mehr als den Versuch, sich ein reines Gewissen zu schaffen?

„Unsere Politiker haben nicht gewagt, sich zur Homosexualität zu äußern. Sie wollten den Beitrittsprozess gefährden", erinnert Vladimir Simonko, einer der Gründer der LLGL. „Doch seitdem sie Mitglied des europäischen Klubs sind, predigen alle laut und deutlich die Rückkehr zu den traditionellen Werten." Eine Umfrage der litauischen Tageszeitung *Respublika* belegt die Heuchelei: Von den 140 Abgeordneten des litauischen Parlaments betrachten 100 die Homosexualität als „Perversion". Der konservative Parlamentarier Kazys Bobelis ging sogar noch weiter: „Homosexualität tolerieren? Warum tolerieren wir dann nicht gleich Sodomie?"

Beleidigungen in der Boulevardpresse

Auf dem alten Kontinent ist Litauen jedoch nicht die einzige Nation mit einem reaktionären politischen Diskurs. Von schwulenfeindlichen Ausfällen der Kazcinsky-Brüder in Warschau bis zu den Unruhen während der lettischen Love Parade im Sommer 2006 – den Schwulen an der Ostseeküste fällt es schwer, das

Leben in rosaroten Farben zu sehen.
Ein Sprichwort sagt, dass die Litauer allein ihrem Präsidenten, der Kirche und der Presse vertrauen. In Fragen der Sexualität zeigt sich, dass der Einfluss der letzten beiden Institutionen mindestens ebenso schädlich ist wie der der Politik. Die Lokalmedien – mehrheitlich Boulevardblätter – verwenden immer öfter schwulenfeindliche Anspielungen, die teilweise beleidigend sind. „Hühnerpenis" (*vištgaidis*) ist der Spitzname, den die beliebteste Boulevardzeitung *Vakaro zinios* ganz offen für Schwule benutzt. Die Kirche ihrerseits, seit der Sowjetzeit vom Heiligenschein des „Widerstands" umgeben, kann über die Verbreitung ihres konservativen Familien- und Geschlechterbilds zufrieden sein: 80 Prozent der litauischen Bevölkerung sind katholisch.
Allerdings besteht noch ein weiteres Hindernis für die Integration der Schwulen. Ein Hindernis, das in der litauischen Mentalität selbst begründet ist. Der Soziologe Arnoldas Zdanevicius spricht von einer „kulturellen Lähmung". „Den Schwulen gelingt es nicht, ihr „coming out" zu machen", erklärt er. „Keine einzige bedeutende Persönlichkeit hat sich jemals öffentlich zu ihrer Homosexualität bekannt." Allein einer der bekanntesten Designer des Landes hat in einem Interview gewagt, von seiner „kosmischen sexuellen Orientierung" zu sprechen.

Schwul nur am Wochenende
Doch sieht man von der gegenwärtigen Schwulenfeindlichkeit ab, muss man sich fragen, ob die Schuld für die derzeitige Lage nicht auch zum Teil am mangelnden Kampf der Schwulengemeinde liegt. „Ich habe oft das Gefühl, dass die Mehrheit der Homos nur Party machen wollen", beklagt Virginija. „Niemand will sich politisch engagieren." Dies liegt wohl auch daran, dass in einem „so provinziellen" Land alles bald bekannt ist. Viel zu schnell für die einen. Zu langsam für die anderen.



In der *Men's factory*, einem Schwulenklub in Vilnius, den der Russe Alekseï Terenteï vor zwei Jahren eröffnet hat, finden sich an allen Ecken Penisse aus Pappmachée. Verschiedene Dunkelzimmer laden zum Besuch und in der Mitte der Tanzfläche verspricht eine Dusche Erfrischung. Der Preis für einen Abend in dieser früheren Waffenfabrik, die in ein Sado-Maso-Verlies verwandelt wurde, liegt bei 40 Litas – also rund 20 Euro. Diese nicht unerhebliche Summe hindert mehrere hundert Liebhaber nicht daran, jedes Wochenende hierher zu kommen. Die Russen, die in den Worten des Besitzers „auf diesen Ort abfliegen", nicht mitgezählt.
Wasserstoffblond und muskelbepackt wirft Terenteï sich in die Brust, als er erklärt, der „einzige offizielle Schwule ganz Litauens zu sein." Er fügt hinzu, „sich unablässig gegen die Behörden und die Polizei wehren zu müssen", um seine Identität durchzusetzen. Er ist immer bereit zu provozieren, und sagt, dass ein Laden wie die *Men's factory* mehr für die Sache der Schwulen leiste als alle Vereine, die gegen die Diskriminierung kämpften. „Diese Vereine können zwar Geld mobilisieren, doch wo ist das sichtbare Resultat ihrer Aktionen?" fragt er.
Zwar werden regelmäßig Aufklärungskampagnen, Seminare und Debatten von der *Lithuanian Lesbian & Gay League* organisiert. Im Oktober 2007 soll sogar die jährliche Konferenz der *International Lesbian and Gay League (ILGA)* in Vilnius stattfinden – eine Veranstaltung, die schon heute den Ärger der Politiker erregt. Dennoch wollen die litauischen Schwulen mit ihrer Mobilisierung nicht zu viel Aufmerksamkeit erregen oder gar „Kamikaze" begehen. Sprich: Sich öffentlich outen.
„Die Schwulengemeinde ist zersplittert und die einzelnen Gruppen zur Verteidigung der sexuellen Minderheiten sind untereinander zerstritten", erklärt Mindaugas. Offensichtlich schaden diese internen Streitereien der Durchsetzung ihrer gemeinsamen Interessen. Für Eduardas Platovas, den Präsident der LLGL, ist dies aber nicht das einzige Argument. „Wir versuchen seit mehr als zehn Jahren, die Rechte der Schwulen zu verteidigen, doch Veränderungen sind kaum sichtbar", seufzt er. „Vielleicht waren wir zu idealistisch... Die junge Generation interessiert sich nicht mehr für Menschenrechte, sie denkt nur ans Geldverdienen."

„Love Music, Hate Fascism - Dakota Forward!" - from IGOR

„Fabrika Zvezd" (Star factory) is a format reality tv show in Russia, where young people are „trained" to be pop stars. Each week one of the participators is discarded after sms voting.
This year it is already 7th year of the production, and one of the participants is 17-year old Margarita Gerasimovich (stage name „Dakota") from Minsk of Belarus (show is also aired in most of CIS countries). Margarita comes from Minsk hardcore scene, and has participated to Food not Bombs. However, in show she is singing pop music.
As you may expect, there has been a huge uproar in so-called „DIY punk community", good part of which has been very judgemental of her participation. Margarita has not been hiding her positions, for example 26th of September she was performing in „Good Night White Pride" t-shirt in a free street concert.
The next week, 3rd of October, Moscow antifa paid a tribute to her with a banner „Love Music, Hate Fascism - Dakota Forward!" These reports were published in „Dakota fanclub" of livejournal, where livejournal users may join.
Whatever you think about reality shows and pop music, the truth is that Margarita is one of the few,
if not only person in former Soviet Union to have supported radical antifa in prime time with her own face and full name.



Links:
community.livejournal.com/dakota_vpered/
dakota_vpered.livejournal.com
dakota_vpered.livejournal.com/profile



KASCHMAUKISTAN-REPORT

Stefan_in_Cluj's Livejournal - Teil 3

Ich habe hier einen Park. Zugegeben, er gehört warscheinlich der Stadt Cluj-Napoca und gesponsort wird er von der Transilvanischen Bank. Trotzdem ist es mein Park. Er ist nicht der allerschönste, aber jetzt wo alles grün ist und die Sonne eigentlich jeden Tag scheint, doch ein schöner. 500 Meter ist er schätzungsweise lang, aber sicher nur 30 Meter breit. Allerdings gibt es noch einen Seitenteil: dort ist ein Teich auf dem Menschen sogar Tretboot (vollkommener Schwachsinn, weil viel zu klein) fahren und ein kleines „Schloss", welches ein Restaurant beherbergt. Beim Teich bin ich aber eigentlich nie, sondern sitze irgendwo auf einer Bank auf der 500m Parkpromenade.

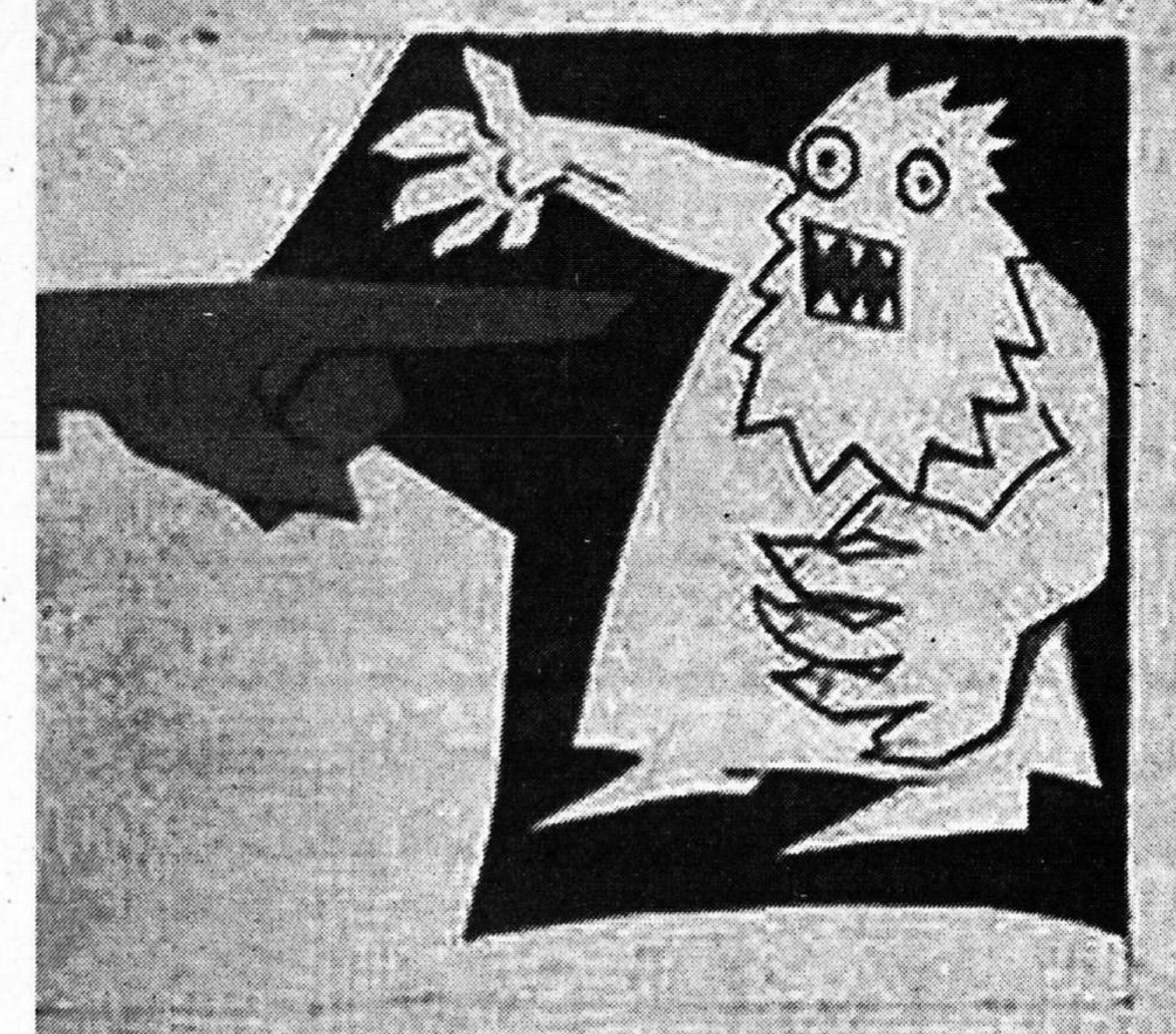
Ich lese dort dann meistens, aber manchmal komme ich auch nicht umhin mir die Leute anzuschauen. Nein, nicht nur die Frauen - aber auch. Ok, vielleicht schaue ich doch ein bisschen mehr die Frauen an, aber das liegt vor allem daran, dass die interessanten Promenadenmischungen, die da so an mir vorbeiziehen - sprich: die, die mit Methode promenieren - meist Frauen sind. Aber nicht nur.

Ich sitze dann also in meinem Park, lese, gucke, lese und gucke. Dabei ist mir aufgefallen, dass es offensichtlich einen leichten Trend zu Hunderassen gibt, die die Größe eines Zwergkaninchens nur unwesentlich übertreffen. Zudem sind diese unsäglichen Hosen nicht zu übersehen, die eigentlich ganz normale Hosen sind, aber dann einfach am Knie aufhören, also verunglückte kurze oder nur halbe lange Hosen sind und die sich Frauen hier für einen halben Monatslohn kaufen. Werden diese Dinger in Deutschland jetzt auch getragen? Also schön ist das nicht. oder ich muss mich erst dran gewöhnen. Außerdem ist Hip Hop in Rumänien noch lange nicht vorbei. Und Jogger gibt es auch, meist ganz junge Mädchen, die in professioneller Ausrüstung den Park auf und ab laufen. Das ist insofern witzig, als dass es hier mehrere öffentliche Laufbahnen und einen Sportpark gibt und Clujs Umgebung ohnehin zur sportlichen Betätigung einlädt. Aber die Mädels laufen lieber die Parkpromenade auf und ab, lassen sich von wütenden Zwerghunden anfallen und von kleinen Jungs ein Beinchen stellen.

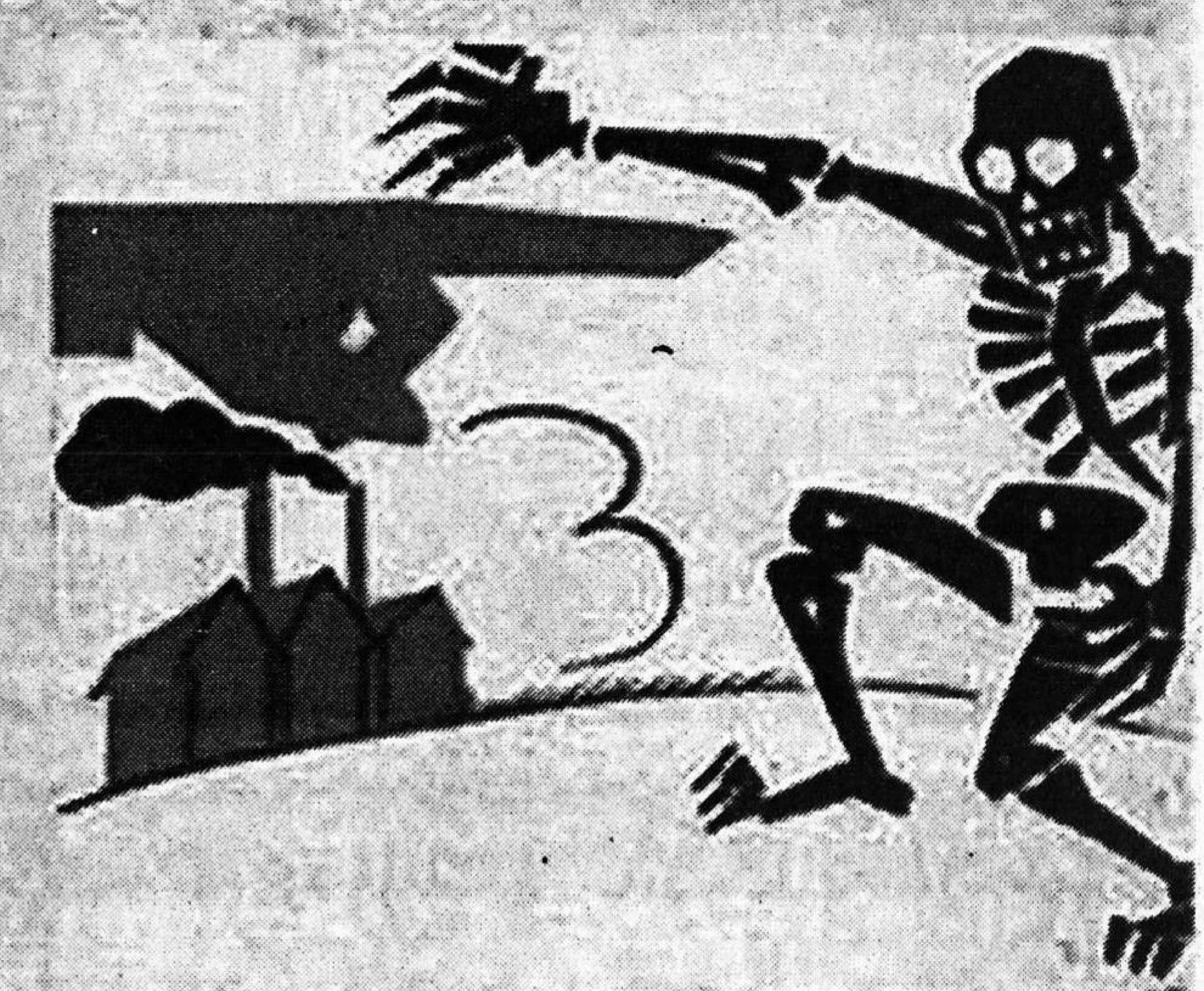
Und Gestern erst habe ich wieder auf einer Bank gesessen und gelesen, als ein Mann auf mich zukam, dessen Erscheinung bei mir den Reflex ausgelöst hatte, nach Münzen in meiner rechten Hosentasche zu suchen. Wie dem auch sei, es kam also dieser Mann auf mich zu, der nur noch wenige Zähne im Mund hatte und einen alten dreckigen Trainingsanzug trug. Allerdings wollte er kein Geld, sondern nur wissen was ich denn lese. Vielleicht Tolstoj? Nein, kein Tolstoj, tut mir Leid. Wer denn denn mein Lieblingsautor sei. Pfff, keine Ahnung, also sag ich mal Joseph Roth, von dem habe ich gerade „Hotel Savoy" gelesen. Aber der sei doch kein Rumäne. Hä, Tolstoj doch auch nicht. Ach nein? Nein! Und ich sei wohl auch kein Rumäne. Nee, bin ich nicht. Dann sei ich wohl Engländer. Keine Ahnung wieso das jetzt. Ja, und was ich denn verdammt noch mal da lese. Ich zeigte ihm mein Buch. Welche Sprache das sei, wollte er wissen. Es war deutsch. Deutsch? Ja, deutsch. Daraufhin lachte er und sagte: „Hä, hä, eins, zwei, drei, vier, Esel, Fenster...Eier". Eine sehr gelungene Kurzdarstellung der deutschen Sprache, wie ich finde. Und so lobte ich ihn auch für seine Deutschkenntnisse. Daraufhin tanzte er hinfort.

Ja, das ist mein Park und gleich geh ich auch wieder hin. Vorher noch ein Kaffee irgendwo und dann wieder ab auf eine der Bänke, denen man noch ansieht, dass sie in den 90ern mal in den Farben der rumänischen Trikolore gestrichen waren.

ХОЧЕШЬ? ВСТУПИ



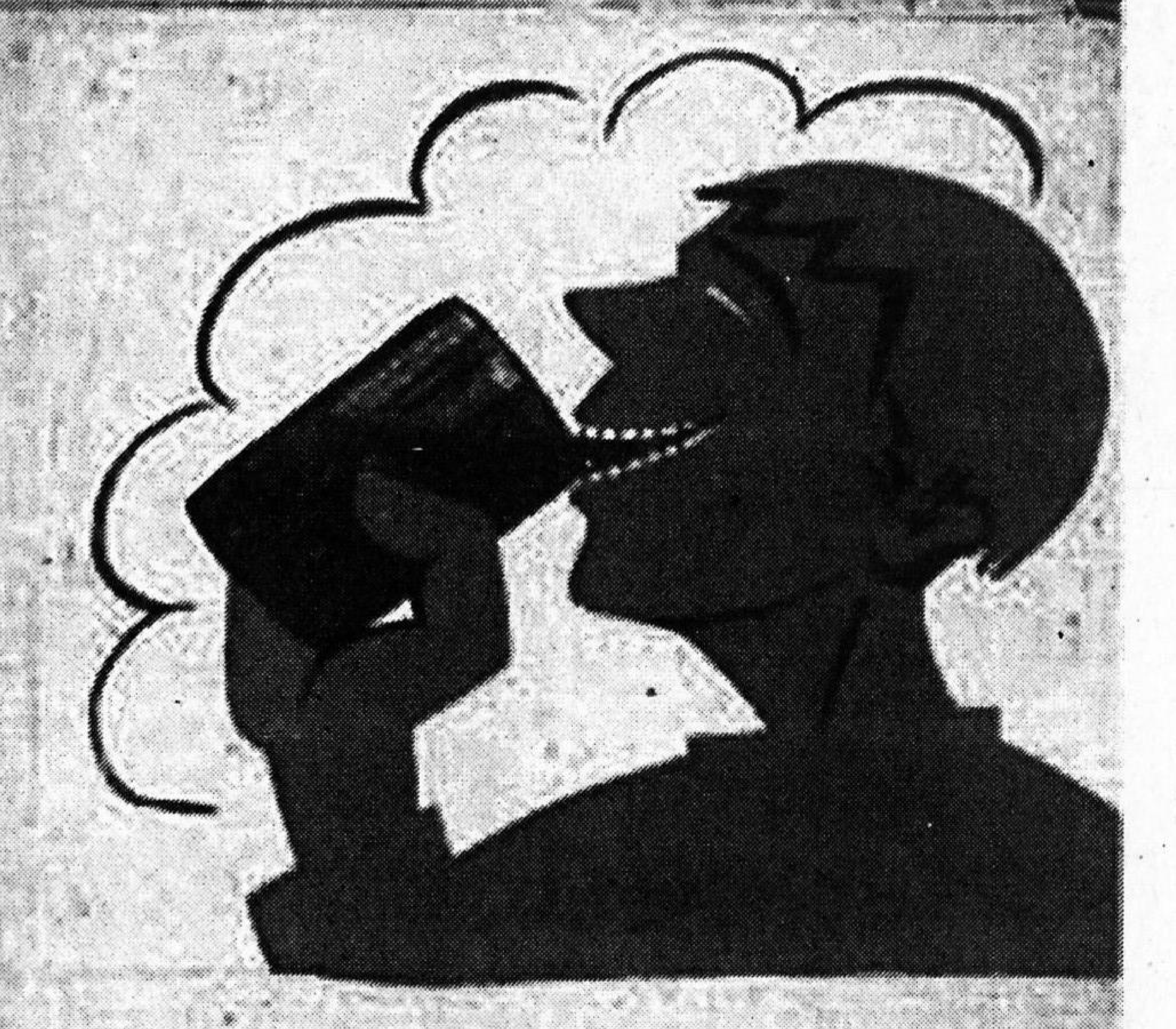
1.ХОЧЕШЬ ПОБОРОТЬ ХОЛОД?



2.ХОЧЕШЬ ПОБОРОТЬ ГОЛОД



3.ХОЧЕШЬ ЕСТЬ?



4.ХОЧЕШЬ ПИТЬ?

СПЕШИ В УДАРНУЮ ГРУППУ
ОБРАЗЦОВАГО ТРУДА ВСТУПИТЬ.

Laika-

postOSTBLOCKmagazin

